

Rozgłośnia Bydgoska
Redakcja Audycji Rozrywkowych
A u t o r : Jacek B I N I A K
Oprac.muz. : Karol Kadlec

644
Program I
Noc: 13/14.01.1972 r.
Godz. 0.30 - 2.55

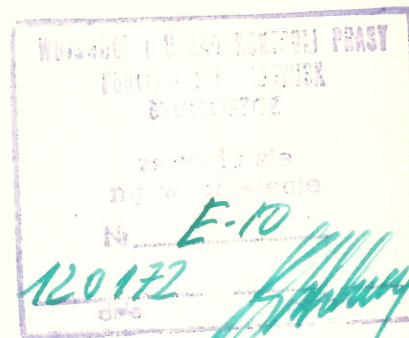
" P R O G R A M N O C N Y "

=====

Część I - godzina 0.30 do 1.00

AK

/UTWOR MUZ. "Nieznajomi nocą" - TASMA 14902
I PO 30" - NA TLE: /



KONFER: - Rozgłośnia Bydgoska wita serdecznie słuchaczy w kraju oraz
licznych rodaków za granicą. - Dobry wieczór!

Spotykamy się po raz pierwszy w Nowym Roku, toteż pozwólcie,
drodzy państwo, że dziękując za miłe dowody pamięci - listy
i kartki z życzeniami - złożymy Wam nasze najlepsze,
najszczerze i najgorętsze powinszowania...

/WYPŁYWA FRAGMENT PIOSENKI "Wszystkiego
najlepszego" - TASMA 18089, POTE M MUZYKA
- taśma 17934 I PO 30" NA TLE: /

KONFER: - Uwaga! Oto w skrócie program naszego dzisiejszego spotkania.

Za kilka minut - "muzyczne pocztówki z dedykacją", a potem
"przeboje bez słów" w wykonaniu orkiestry Jamesa Lasta.

Od godziny 1,05 - rozpoczynamy "bal na sto par" - oczywiście -
reszta jest milczeniem...

Trzecią część naszego nocnego programu wypełnią: recital piosenkarski Roy'a Blacka, "piosenki w duecie" oraz występy trzech znakomitych zespołów: Jana Brauera, "New Chrystie Minstrels" i "The Ventures".

To wszystko dopiero przed nami - a tymczasem szczypta muzyki. Przypominamy jeszcze państwu o ściszeniu głośników - o, tak - dziękujemy... i życzymy dobrego odbioru...

/WYPIĘWA MUZYKA I PO 3 MIN.NA TLE:/

KONFER: - Drodzy słuchacze! Zgodnie z zapowiedzią chcielibyśmy teraz przesłać kilka muzycznych pocztówek z dedykacją.

Pierwszą wysyłamy aż do Szwecji - do naszej rodaczki z Ångelholm - pani Marty Staniszewskiej. Pozdrawiamy panią gorąco piosenką w wykonaniu Zdzisławy Sośnickiej - "Pomyśl o mnie chociaż raz"...

/TASMA REDAKCYJNA/

KONFER: - Paniom - Barbarze Grosickiej i Jolancie Załęckiej - miłym studentkom z Łodzi - dedykujemy ich ulubione nagranie - "Isabelle". Śpiewa Charles Aznavour, a my już teraz trzymamy kciuki za zimową sesję...

/TASMA 12848/

KONFER: - Kolejną muzyczną pocztówkę wysyłamy do pana Stefana Jachimowicza z Ostródy w województwie olsztyńskim. Andrzej Dąbrowski śpiewa na niej swój ostatni przebój - "Do zakochania jeden krok"...

/TASMA A-4681-poz.1/

KONFER: - Hallo! Dom studencki "Atol" w Poznaniu. Czy słyszą nas ekonomistki: Danka, Miłka i Marylka? Życzymy powodzenia przy zbliżających się egzaminach i dedykuję Wam ulubioną piosenkę - "Oddalenie". Śpiewa Domenico Modugno...

/TASMA REDAKCYJNA - POTE M MUZYKA - TASMA 17912 I PO CHWILI NA TLE:/

KONFER: - Dalsze "muzyczne pocztówki z dedykacją" - za dwa tygodnie. A teraz - "przeboje bez słów" gra orkiestra Jamesa Lasta. Posłuchajmy...

/WYPŁYWA MUZYKA DO KONCA, POTE M TASMA 17911 I OKOŁO 3 MIN.PRZED KONCEM - NA TLE:/

KONFER: - Niebawem rozstaniemy się na kilka minut, aby wysłuchać serwisu najświeższych wiadomości z kraju i ze świata. Przypominamy - o godzinie 1.05 spotkamy się ponownie w Bydgoszczy. Serdecznie państwa zapraszamy...

/MUZYKA DO CZASU POŁĄCZENIA SIĘ Z WARSZAWĄ/

CZĘŚĆ II - godzina 1.05 do 2.00
=====

/UTWOR MUZ. "Gwiazda miłości" - TASMA
17717 I PO 30" - NA TLE: /

KONFER: - Rozgłośnia Bydgoska zaprasza państwa na drugą część programu nocnego, która - mimo pracy, dyżurów czy nauki - upłynie pod znakiem wspólnej zabawy.

Uwaga, drodzy słuchacze! Oto w salonach naszej wyobraźni wydajemy bal na sto par, podczas którego miast wieczorowych strojów obowiązują jedynie czapki niewidki, no i oczywiście pożądaną pogodną, przyjemną nastrój... A oto już zatroszczymy się my, a raczej orkiestry i soliści. Ale dość słowa, bowiem płynnie piękny walczyk i panowie już ruszyli w tan...

/WYPŁYWA MUZYKA DO KONCA, POTEM TASMA
13427 - I POD KONIEC NA TLE: /

KONFER: - Engelbert Humperdinck, Irena Santor i Bobby Solo - oto pierwsza trójka naszych gości i zarazem pierwsza atrakcja dzisiejszego balu. Prosimy...

/TASMY: 14420, 16518 i 14428, POTEM
TASMA A-1911-poz.8 I PO 2 MIN.NA TLE: /

KONFER: - Po tym nieco wyczerpującym, nawet wyobraźnię "Kazaczoku" - proponujemy kilka minut w nastroju sentymentalnej "Moni" i nieśmiertelnej "Ramony".

/TASMY 14611 i 474 - POZ.1, POTE
"Róże dla ciebie" TASMA 17689 I POD
KONIEC - NA TLE: /

KONFER: - A teraz - jako, że bawimy się w rodzinnym gronie "nocnych marków", więc - cała sala śpiewa z nami...

/TASMA 13127, POTE TANGO ARGENTYNSKIE -
- TASMA 17865 - POZ.OSTATNIA I POD KONIEC
- NA TLE: /

KONFER: - Ogłaszamy krótką przerwę w tańcach. Zabawa jednak trwa nadal. Dobrze, dobrze, ale w co się bawić... jakby zaśpiewał Młynarski...

/MOMENT ZASTANOWIENIA/ - O, jest, no powiedzmy, zabawimy się...
w guziki...

groteska Yacka Biniaka pt. "Białe kulki"

/WSTAWKA - HUMORESKA Dino Verde pt.:
"Zabawa w guziki" TASMA A-3173 - POZ.8,
POTE MUZYKA - TASMA 17866 - POZ.2 i 3
I PO CHWILI - NA TLE: /

KONFER: - *Była to humoreska włoskiego autora Dino Verde.* Po tej chwili słownego relaksu powracamy na parkiet, aby... przetańczyć całą noc...

/WYPŁYWA MUZYKA I POD KONIEC NA TLE: /

KONFER: - Do mikrofonu zbliżają się następni balowi goście. Śpiewać będą kolejno: Sylvia Vartan, Tom Jones, Little Tony, Tania z nad Sekwany i Jim Reeves...

/TASMX: A-3075-POZ.9, A-4681-POZ.4, 16017, 14807 I REDAKCYJNA/

KONFER: - Na zakończenie naszego balu jeszcze jedna muzyczna atrakcja - dwa światowe przeboje: najstarszy - "Tango Milonga" i najnowszy - "Freedom Come, Freedom Go". Grają i śpiewają zespoły: "New Vaudeville Band" i "The Fortunes"...

/TASMY: 15846 i 715-POZ.4, POTEM MUZYKA - TAŚMA 17703 I PO CHWILI NA TLE:/

KONFER: - Kończymy nasz "bal na sto par" w przekonaniu, że państwo bawiliście się na "102", a przy tym nie ucierpiała nocna praca - dyżury, nauka czy inne zajęcia. Najwytrwalszych serdecznie zapraszamy raz jeszcze do grodu nad Brdą za kilka minut...

/MUZYKA DO CZASU POŁĄCZENIA SIĘ Z WARSZAWĄ/

CZĘŚĆ III - godzina 2,05 do 2.55

/MUZYKA - TASMA REDAKCYJNA I PO 30" NA TLE: /

KONFER: - "Solo, w duecie i z zespołami" - oto hasło trzeciej części bydgoskiego programu nocnego. Tak więc - najpierw "solo", czyli recital piosenkarski Roy/a Blacka. Usłyszymy kolejno: słynny przebój Cole Portera - "Kocham Paryż", znaną kompozycję Gilberta Becaud - "Pomnik", tytułową piosenkę z operetki Abrahama "Kwiat Hawai" oraz *ciekawo nagranie - "to dot" przez siebie!*

/TASMY: 18122, 18121, 18119 i 18120/

KONFER: - Solo śpiewał - Ray Black. Z kolei - "piosenki w duecie" prezentują: Zofia i Zbigniew Frammerowie, Nancy Sinatra i Lee Hazlewood, Sacha Distel i Dalida oraz "Kathrin i Klaus". Posłuchajmy...

/TASMY: 16171, 17129, A-2102-POZ.7, 16168
I REDAKCYJNA/

KONFER: - To były "duety mieszane", a teraz - duet wybitnie męski, czyli pogawędka o czym?... O punktualności kobiet...

/WSTAWKA - HUMORESKA - TASMA A-3262 - POZ.8,
POTEM MUZYKA - TASMA 17883 I PO CHWILI NA TLE: /

KONFER: - Była to humoreska Laslo Tabi w przekładzie i radiofonizacji Jacka Biniaka. Wystąpili: Kazimierz Błaszczński i Jerzy Stasiuk.

/MUZYKA KROTKO I NA TLE: /

KONFER: - Zapraszamy państwa teraz na spotkanie z zespołami. Oto francuski "ensemble" pod kierownictwem Jana Brauera...

/MUZYKA DO KONCA, POTE M TASMY: 17882 i 17886 - POD KONIEC NA TLE: /

KONFER: - Z kolei - posłuchajmy dwu piosenek w wykonaniu brytyjskiego zespołu "New Chrystie Minstrels".

/TASMY: A-4681-POZ.OSTATNIA I "J-72" - POZ.1, POTE M MUZYKA - TAŚMA 17011 I PO 30" - NA TLE: /

KONFER: - Zespół "The Ventures", którego słuchamy w tej chwili, zamyka bydgoski program nocny. Żegnamy państwa, życząc spokojnej nocy i pogodnego dnia. Do usłyszenia za dwa tygodnie.. Dobranoc państwu!...

/MUZYKA DO CZASU POŁĄCZENIA SIĘ Z WARSZAWĄ - TAŚMA 17014/