

Rozgłośnia Bydgoska
Redakcja Aud. Rozrywkowych
A u t o r : Jacek BINIAK

Program: III
Dnia: 8.I.1972 r.
Godz. 13.00 - 15.00

501/22 F-10
[Handwritten signature]

"NA BYDGOSKIEJ ANTENIE"
=====

/Utwór muz. "El Garbanzo" - taśma
i po 30 sek. na tle: /

KONFER: - Słuchaczy programu trzeciego witamy serdecznie na bydgoskiej antenie.

Dzisiejsza audycja zapowiada się szczególnie atrakcyjnie, bowiem mamy dla państwa sporo prezentów - prosto spod noworocznej choinki.

Na początek, aby stworzyć odpowiedni nastrój; proponujemy - "gwiazdozbiór... piosenek". Spiewają: Mireille Mathieu, Zdzisława Sosnicka, Lee Marvin i grupa "No to co"...

/Kolejno piosenki: "Gwiazda miłości" - taśma 16537, "Moja szczęśliwa gwiazda" - taśma A-1911 - poz. 3; "Wędrująca gwiazda" taśma redakcyjna, "Gwiazdka z nieba" - taśma 13677, potem groteska J. Biniaka pt.: "Rozmyślenia przy choince" - wstawka - na tle utworu "Laleczki" - taśma 9932/

Kiedy tak siedzę przy choince,
 w zapachu świerku, w blasku świateł,
 gdy o różowej myślę szynce,
 a zieleń bucha jakby latem -

rodzi się teatr mgłą spowity,
 niby przewrotne skądś jasełki,
 i wiem, że świerk jest igielitem,
 a miast makówki są - makielki.

Siadam ja wtedy na świeczniku,
 ba, nawet gwiazdą też być mogę,
 wdziewając szaty ważnych figur,
 swą mocą gaszę zimny ogień.

Gdy po tym śniegu stąpam z waty,
 wlokąc za sobą ślad swój wierny,
 budzę się w ciepłe własnej chaty,
 niby to bałwan; niby piernik.

/MUZYKA- TASMA 18131 i po 30" na tle:/

KONFER: - Najnowsze nagrania znakomitej orkiestry Jamesa Lasta -
 to nasz pierwszy muzyczny upominek spod noworocznej choinki.

Posłuchajmy...

/WYPŁYWA MUZYKA DO KONCA, POTE M TASMY:
 18133 i 18127 I POD KONIEC MUZYKI -
 NA TLE:/

KONFER: - Słuchaliśmy przebojów w instrumentalnym wykonaniu orkiestry Jamesa Lasta. A teraz chcemy państwu ofiarować w prezencie odrobinę słodczy w postaci... czekoladowego tortu...

/WSTAWKA - HUMORESKA WILHELMA LICHTENBERGA
pt.: "Tort czekoladowy" - TASMA A-4872 - poz.1
- POTEM MUZYKA - TASMA 17937 I PO 10" -
NA TLE: /

konfer? - Była to humoreska Wilhelma Lichtenberga w przekładzie Adama Ochockiego i radiofonizacji Leonarda Milczyńskiego. Wystąpili aktorzy bydgoscy: Iwona Jankowska i Janusz Hertynski. Reżyserował Zenon Jaruga.

~~Zakończ~~ /WYPŁYWA MUZYKA - KROTKO I NA TLE: /

KONFER: - Z kolei - w nowych nagraniach prezentuje się państwu bydgoski zespół instrumentalny "Gamma - 70" pod kierownictwem Andrzeja Mroczyńskiego. Słuchamy znanego przeboju z repertuaru Haliny Kunickiej "Jeszcze nie raz", a za chwilę - "El condor pasa", "Trzymając się za ręce" i "Wspomnienie o dwóch gitarach"

/MUZYKA DO KONCA, POTEM TASMY: 17403,
17796 i 18036/

KONFER: - Wśród tak hojnie rozdawanych dzisiaj noworocznych prezentów mamy, poza uciechami cielesnymi - również i coś dla ducha.

Posłuchajmy fragmentu poematu znanego bydgoskiego poety -
Zdzisława Polsakiewicza. Czyta aktor Teatru imienia Wilama
Horzycy w Toruniu - Lech Wit...

/WSTAWKA - TASMA nr 1923 , POTEM
MUZYKA - TASMA 16710 I PO MINUCIE NA TLE:/

KONFER: - Po rodzinnej poezji - pora na muzykę. Składamy wizytę
bydgoskiemu kompozytorowi - Zbigniewowi Lachowiczowi...

/PIOSENKA "Morze Czarne nie jest czarne"
- TASMA 16516, POTEM WSTAWKA DZWIĘKOWA -
- ROZMOWA Z KOMPOZYTOREM - PO NIEJ WYPŁYWA
PIOSENKA "Bydgoszcz jedyne miasto" -
TASMA REDAKCYJNA, NASTĘPNIE MUZYKA -
TASMA 17866 - POZ.2 i 3 - PO CHWILI NA TLE:/

KONFER: - To były "Bydgostiana". A teraz - ruszamy w świat,
oczywiście przy dźwiękach melodii, i to najpiękniejszych -
z musicali: "My Fair Lady", "Południowy Pacyfik" oraz "Hair".
W tej muzycznej wyprawie towarzyszy nam orkiestra Roberta
Lasta. Zapewniamy podróż wyjątkowo szczęśliwą, bowiem trwać
będzie równe trzynaście minut. Prosimy...

/MUZYKA DO KOŃCA, POTEM TAŚMY Nr:
17864 - POZ.1, 3 i 4; 17865 - POZ.OSTATNIA
i 17863 - POZ.PRZEDOSTATNIA - POD KONIEC
MUZYKI NA TLE:/

KONFER: - Melodie z musicali nieco wprowadziły państwa w atmosferę teatralną. Proponujemy więc szczyptę humoru á propos - tym razem jednak z drugiej strony rampy. Posłuchajmy...

/WSTAWKA - SKECZ JERZEGO OJSLENDERA pt.:
"W teatrze" - TASMA A-4950 - POZ.10, POTE
MUZYKA - TASMA REDAKCYJNA I PO CHWILI -
NA TLE: /

KONFER: - Był to skecz Jerzego Ojslendera w przekładzie Adama Ochockiego i radiofonizacji Leonarda Milczyńskiego.

Wystąpili: Iwona Jankowska, Janusz Hertynski i Hieronim Konieczka...

/MUZYKA KROTKO I NA TLE: /

KONFER: - A oto następny upominek muzyczny spod naszej noworocznej choinki - "Koncert gwiazd", w którym swoje przeboje śpiewają kolejno: Tom Jones, Irena Santor, Engelbert Humperdinck, Karel Gott, Edith Piaff, Domenico Modugno, Zdzisława Sośnicka i Jim Reeves...

/PIOSENKI: "Till"- TASMA A-4681-POZ.4,
"Graj piękny Cyganie" - TASMA 16518,
"Inny czas, inne miejsce" - TASMA 715, POZ.
"Miłość szalona" - TASMA 16670, "Milord"
- TASMA 16540, "Oddalenie" - TASMA REDAK-
CYJNA, "Pomyśl o mnie chociaż raz" - TASMA
REDAKCYJNA, "Do widzenia, kochanie" - TASMA
REDAKCYJNA, POTE
MUZYKA "Obladi - Oblada"
- TASMA 17845 I PO 20" - NA TLE: /

KONFER: - Przypuszczamy, że ten "Koncert gwiazd" wprowadził już państwa w karnawałowy nastrój. Jest sobotnie popołudnie - i do rozpoczęcia balu pozostało zaledwie pięć, sześć godzin, toteż pozwólcie, drodzy słuchacze, że kilkanaście ostatnich minut naszego programu spędzimy w atmosferze wspólnej zabawy. Słowem - dobra, zróżnicowana muzyka i trochę satyrycznych drobiazgów karnawałowych pióra Jacka Biniaka...

/MUZYKA DO KONCA, POTEM UTWORY:
 "Róże dla ciebie" - TASMA 17689,
 "Que sera" - TASMA 13520 I PO
 CHWILI NA TLE: /

KONFER: - Fraszki w nastroju karnawałowym...

/WSTAWKA - CZTERY FRASZKI "PŁYWAJĄ"
 W TEJ SAMEJ MUZYCE /

"Ostatni chwyt"

Jeśli w tańcu nic nie wskórasz,
 wiedz, że partner - to figurant.

"Dobra rada"

Czy to w tangu, czy w bostonie,
 tańcząc z inną, myśl o żonie.

"Przestroga"

Nawet w "Polce" sporo Polek
też potrafi wywieźć w pole.

"Pragnienie Casanovy"

Często w rytmie "bosa - novy"
stary Casa - chce być - novym.

/PO FRASZKACH WYPLYWA UTWOR: "In the Summer-
time" - TASMA 17861 - POZ.1, POTEM TANGO
"La Cumparsita" - TASMA 12108 I PO MINUCIE
NA TLE: /

KONFER: - A teraz - zapraszamy państwa na biały bal...

/WSTAWKA - TASMA A-4469 - POZ.1,
GROTESKA NA TLE TANGA/

Biała pani w białej sali
białe tango tańczy płynnie,
białe muszki panów w gali
tulą skrzydła swe niewinnie.

Białe suknie, blade twarze
w blasku białych świec migoczą,
białe myszki bladych marzeń
odpływają białą nocą.

A na stołach śnieżno - białych
wino białe drży w pucharach,
sos tatarski płynie biały,
i kiełbasa krąży biała.

Za oknami białe sople
 w biel księżycy lekko wplata
 biała zima, co na dobre
 bielsza od babiego lata.

Do białego trwały rana
 białe tańce w białej sali.
 Bał wydała pewna dama,
 biała dama... z Bielska-Białej.

/WYPŁYWA UTWOR "The Bostella" - TAŚMA
 13427, POTEŁ MELODIA "Ty i ja"- TAŚMA
 16761 I PO MINUCIE NA TLE: /

KONFER: - Karnawałowe porady dla pań...

/MUZYKA KROTKO I NA TLE: /

"Usta maluj na kolor krwistej czerwieni. Pamiętaj, że
 hiszpańscy torreadorzy - chcąc podrażnić byka - machają mu
 przed oczami czerwoną płachtą."

/MUZYKA KROTKO I NA TLE: /

"Jeżeli mężczyzna depte ci w tańcu po nogach, nie denerwuj
 się. Przecież w końcu i tak będziesz go miała całego pod
 pantoflem."

/MUZYKA KROTKO I NA TLE: /

"Jeżeli twój partner ni stąd ni zowąd zacznie śpiewać -
"Góralu, czy ci nie żal" - nie wtóruj mu dotąd, dopóki nie
zorientujesz się, w jakiej śpiewa tonacji."

/WYPLYWA "Kazaczok" - TASMA A-1911-POZ.7,
POTEM "Alexander Ragtime Band" - TASMA
15770 I PO CHWILI NA TLE: /

KONFER: - No, i pora się rozstać. Dodajmy tylko, że przez 120 minut
na antenie programu trzeciego gościła - Bydgoszcz. Żegnają
państwa: autor audycji - Jacek Biniak, realizatorzy: Mikołaj
Popowicz i Wojciech Bąk oraz prowadzący - Jerzy Skierczyński.
Życzymy wszystkim przyjemnego wieczoru, a wybierającym się
na karnawałowe bale - szampańskiego humoru i dobrej zabawy.
Do usłyszenia za dwa tygodnie...

/MUZYKA DO CZASU POŁĄCZENIA SIĘ Z WARSZAWĄ/