

Red. Aud. Rozrywkowych  
Autor: Regina ADAMCZAK

301  
Dnia: 5.06.71.

Godz. 13.00 - 15.00

WOJEWÓDZKI BIURO KONTROLI PRASY PUBLIKACJI I WIDOWISK BYDGOSZCZ	
" N A B Y D G O S K I E J A N T E N I E "	
----- zozwala sie	
Nr. 5-9	1
4 VII 1971	podpis
data	

" N A B Y D G O S K I E J A N T E N I E "

/ M U Z Y K A <sup>3/</sup> /

/Na tle:/ Na "Bydgoskiej Antenie" witamy dzisiaj słuchaczy  
powiewem od kaszubskich jezior. Mam nadzieję, że "Fantazja  
kaszubska" Henryka Czyża pobudzi i wyobraźnię państwa, że już ~~zna~~<sup>ja</sup>  
skórze czujecie chłód "kaszubskiego" morza i podmuch tucholskich  
borów...

/d.c.muzyki/

Aby nie utrzymywać nikogo z państwa w niepewności - kilka  
słów na temat dzisiejszego programu, jaki przekażemy w ciągu  
najbliższych stu kilkunastu minut z Bydgoszczy. Otóż razem z wami,  
drodzy słuchacze, chcielibyśmy wybrać się na ... jarmark.  
Autentyczny, wiejski jarmark bez cudów! Z targowiskiem w gromadzie  
Skrwilno łączyć będziemy się trzykrotnie. Przerwy między penetracją  
jarmarkowego placu, wypełnimy melodią i piosenką. Żeby jednak  
nie zanuć niczego nadmiarem muzycznych rozkoszy - oderwiemy się  
raz i drugi i zaszyjemy w "wesołym miasteczku", gdzie trwać  
będzie swoisty przetarg... przetarg wierszy, ściślej dyskusja  
miłośników poezji.

Tyle byłoby o tym, co będzie, a teraz o tym, co jest otóż spływały  
wraz z flisakami, to jest przy akompaniamencie flisackiego "Oryla"  
na pokładzie ziemi bydgoskiej, do powiatu rypińskiego.

/Taśma - 937/ i 16329/

/Efekt furmanek i na tle:/ No i oto za furmankami chłopskimi  
trafiliśmy na wielki plac co-czwartkowego jarmarku w Skrwilnie...

/I cz. repertażu/

/Taśma 17599 i na tle:/

Nie wnikając jak przebiegać będzie dalszy ciąg transakcji "kossyko-  
wej", urywamy się z targowiska w Skrwilnie, albowiem już do występu  
przygotowała się Bydgoska Dzielniątka Radiowa. Na jarmark - oczy-  
wiście - jeszcze wrócimy. Niech się narazie rozkręca!

/Taśma 16329, 16325, 16438, 16327/

/po pierwszym utworze - zapowiedź:/ Piosenki z towarzyszeniem  
Bydgoskiej 9-ki Radiowej śpiewa Ryszard Fiszbach.

No tak, kwadransik stylizowanej ludowości i Pawła Billerta-  
kompozytora nadananych melodii - mamy z głowy! Meldunek z jarmarku  
skrwilńskiego daje nam jeszcze sporo czasu do chwili kolejnego  
połączenia się z targowiskiem. Zatem teraz posłuchajmy o czym mówią  
w mieście  
mężczyźni, gdy spotkają się w niemieszonym towarzystwie.

/początek taśmy "Pesticon"/ - w Saloniku Witolda Burkera -  
pianisty, Henryk Majcherek - aktor oraz Zdzisław Pruss - poeta.

/d.c."Pesticon"/ - cz.I/

Tak, tak, ale na jakiś czas pozostawmy dyskutujących w spokoju,  
albowiem filozoficzne dywagacje nie są przedmiotem programu nr  
"Na bydgoskiej antenie", którego państwo właśnie słuchacie.

A na nadanie czeka w tej chwili kalejdoskop światowych przebojów  
i szlagierów z lat 30-tych. Można przy tym też filozofować!

/Taśmy: 16703, 16213, "Oddalenie", 9184,  
16635, 15557, 16537 i ew.16704/

I znów, proszę państwa, zmiana nastroju. Ostatnie chłopskie furman-  
ki /turkot wozów/ <sup>ściąga</sup> ~~ściągnęły~~ bowiem już na targowisko do Skrwilna  
więc my za nimi... na jarmark!

/Taśma - II cz. reportażu/

/Taśma 17464, 12533, 17573/

/na tle pierwszego utworu/ - Jarmark, proszę państwa, jak słysze-  
liście - to nie tylko handel, kupno, sprzedaż, licytacja - kto  
da więcej, kto kupi, syka, kto straci. Istnieje i drugi nurt  
jarmarkowego targowiska. I z tą refleksją przerwiemy znów naszą  
wizytę w Skrwilnie...

/d.c.muzyki j.w./

Proponuję, abyśmy teraz znów podsłuchali dyskutujących rzeczników sztuki. Czy przetarg wierszy jeszcze wśród nich trwa?...

/Taśma - II cz. "Poeticonu"/

Skoro Hubert Stróżyk zainicjował już popisy bydgoskich piosenkarzy - kontynuujmy program w tym duchu. Śpiewa . . . . .  
. . . . .

/Taśma . . . . . /

Kompozycja . . . . . do słów . . . . .  
Przed mikrofonem . . . . .

/Taśma . . . . . /

A teraz kompozycję . . . . . na pięciu gitarach  
wykona Edward Kaiser.

/ T a ś m a . . . . . /

/Efekt furmanek i na tle:/ - I oto nasza trzecia już wizyta  
na jarmarku w Skrwilnie...

/III cz. repertaju/

/Taśma nr 15916 i na tle:/

Tyle naszego k jarmarku bez cudów. A teraz przyszła kolej na  
muzę beatową. Gra i śpiewa młodzież zespołu "Chojny".

/Taśmy: 15510, 15918, 15915/

Popisy młodzieżowego zespołu "Chojny", którego repertuar wyraźnie  
 nawiązuje do folkloru kaszubskiego, pozwalamy sobie - mając na  
 uwadze różnorodność gustów ludzkich - przemieścić nagraniami  
 zespołów o renomowanej sławie. Słowem - czyja bydgoska antena bogata  
 tym rada...

/Taśmy . . . . . /

/Zapowiedź końcowa/ - Nasze spotkanie "Na bydgoskiej antenie",  
 które autor - Regina Adamczak - określiła tytułem "Jarmark bez  
 cudów" dobiega, proszę państwa, końca. Pragnę jeszcze dodać, że  
 współpracowali w programie: Bohdan Hniedziwicz oraz Zdzisław Prusa  
 jak również realizatorzy całości: . . . . .

Poszczególne elementy "Jarmarku bez cudów" przedstawił państwu  
 . . . . .

Na tym Bydgoszcz kończy swój dzisiejszy udział w Programie III

*Dziękujemy.*  
~~z zachwilem połączony z Warszawą.~~