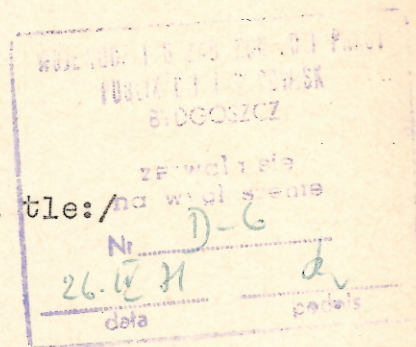


Rebus wyobraźni nr 167

=====

/Sygnał muzyczny audycji i na tle: /na wyl. sienie



- I: Witamy państwa...
- II: I zapraszamy do wspólnej zabawy przy rozwiązywaniu kolejnego rebusu radiowego.
- I: Jego rozwiązaniem jest slogan składający się z dziesięciu wyrazów, przy czym między słowami trzecim i czwartym jest trzyliterowy skrót pewnej bankowej instytucji.
- II: Między autorów prawidłowych rozwiązań rozlosujemy 20 bonów książkowych o łącznej wartości 2.000,- złotych.
- I: Nagrody te ufundowała Dyrekcja Pomorskiej Gry Liczbowej "Łuczniczka".
- II: Ostateczny termin nadsyłania rozwiązań - 8 maja bieżącego roku.
- I: Proponujemy teraz półtorej minuty muzyki, by zdążyli państwo w tym czasie przygotować sobie długopisy i kartki papieru, pomocne przy notowaniu związanych z rebusem informacji...

/Utwór muzyczny "5 Maja" w wykonaniu zespołu "Tijuana Brass" około 1'30", po czym na ściszonej podkładzie tej muzyki: /

- I: Uwaga, proszę państwa - półtorej minuty już upłynęło, a więc...
zaczynamy....,

I: Podając brzmienie pierwszego wyrazu:

II: Chodzi o słowo: "trzydzieści".

/Muzyka około 20", po czym na tle:/

I: W drugim wyrazie chodzi o coś, co miało w nazwie: "złota"
i której autorstwo przypisuje się księdzu Piotrowi Sciegien-
nemu.

II: Dodajemy, że właściwy wyraz należy tu zastosować w odpowiednim
przypadku liczby mnogiej.

/Utwór muzyczny - tango "La Cumparsita",
w wykonaniu orkiestry A.Hause i po upływie
20" - na tle:/

I: Kluczem do trzeciego wyrazu są te efekty dźwiękowe....:

/efekty jazdy i hamowania samochodu
plus klakson samochodowy/

/Po efektach nadal tango "La Cumparsita"
i po 20" - na tle:/

II: Z kolei prosimy o wpisanie zapowiedzianego skrótu nazwy
Powszechnej Kasy Oszczędności...

/Nadal ta sama muzyka 20", po czym
na jej ściszym tle:/

I: Czwarty wyraz jest czasownikiem, który określa pospolicie to,
co robi każdy pacjent w poczekalni u dentysty.

I I: Dodajemy, że pierwsza litera owego czasownika rozpoczyna nazwę miejscowości, pod którą w roku 1621 odniósł nad armią turecką zwycięstwo Karol Chodkiewicz, a w roku 1673 - Jan Sobieski.

/nadał ta sama muzyka około 25",
po czym na tle:/

I: Piąte słowo składa się z dwu liter. Rozpoczynają one ~~inną~~ imię mitologicznego młodzieńca, który zakochał się w swym odbiciu w wodzie.

/Nadał ta sama muzyka około 25",
po czym na tle:/

II: Szósty wyraz złożony jest z trzech liter rozpoczynających nazwę stolicy stanu Tennessee w USA.

/Utwór muzyczny "La pioggia" w wykonaniu orkiestry Jamesa Lasta około 25", po czym na tle:/

I: Wyraz siódmy jest jedną literą. Rozpoczyna ona nazwę przezroczystej substancji żywicznej, służącej do pokrywania obrazów olejnych i temperowych.

ØNadał ta sama muzyka około 25",
po czym na tle:/

II: Następny - ósmy wyraz jest przymiotnikiem.

I : Należy go utworzyć od rzeczownika, który znajduje państwo w tej piosence Wojciecha Młynarskiego...

/Fragment piosenki W. Młynarskiego
"Dziewczyny, bądźcie dla nas dobre na wiosnę!"
Dać około 30" tej piosenki, po czym nałożyć ponownie utwór muzyczny "La pioggia" i po 5" -
na tle:/

II: Przedostatni - dziewiąty wyraz składa się z trzech sylab, których brzmienie ustalimy osobno. Wszystkie sylaby są trzyliterowe.

I: Pierwsza rozpoczyna nazwisko słynnego chińskiego myśliciela i reformatora społecznego, który żył w 6 i 5 wieku przed naszą erą.

II: Był on twórcą / systemu moralno-społecznego, który stał się światopoglądową podporą chińskiej drabiny feudalnej.

/Ta sama muzyka około 20", po czym na jej tle:/

I: Sylaba druga stanowi 3/5 nazwy miasta w Rosyjskiej Federalnej Republice Radzieckiej -

II: Pod tym miastem rozegrała się w lipcu i sierpniu 1943 roku największa w II wojnie światowej i zwycięska dla wojsk radzieckich bitwa pancerna.

/Nadal ta sama muzyka około 20", po czym na tle:/

I : Trzecia sylaba stanowi część nazwy miejscowości, w rejonie której formowała się w roku 1943 I Dywizja Piechoty imienia Tadeusza Kościuszki.

/Utwór muzyczny "Tango - Violetta" w wykonaniu węgierskiej orkiestry "Studio 11" - około 25", po czym na tle: /

II: Ostatni - dziesiąty wyraz jest popularną nazwą Pomorskiej Gry liczbowej.

/Nadal ta sama muzyka około 20", po czym na tle: /

I: I tak dobrnęliśmy do końca tej wspólnej zabawy.

II: Pozostaje nam jeszcze tylko przypomnieć państwu, że rozwiązanie tego rebusu można nadsyłać do dnia 8 maja bieżącego roku, pod adresem:

I: Polskie Radio, Bydgoszcz 2,

II: skrytka pocztowa nr 11

I: Rebus wyobraźni nr 167.

II: Przypominamy też, że między tych z państwa, którzy nadesłały w terminie prawidłowe rozwiązanie, rozlosujemy 5 bonów książkowych po 200,- złotych

I: 5 bonów po 100,- złotych

II: oraz 10 bonów po 50,- złotych.

I: O wynikach losowania tych nagród poinformujemy państwa
w piątek 14 maja bieżącego roku, o godzinie 16.20.

/Sygnał audycji i na tle:/

II: 167 "Rebus radiowy" prowadzili:

I: Sabina Aleksandrowicz

II: i . *Jony Sławomir*

I: Realizacja: *Lubuska* *Pajki* i *Przemysław* *Walcowski*

/Sygnał audycji do wyciszenia/