

Słowo wiążące do audycji: "Dzień dobry - to my!"  
-----

/Utwór sygnałowy z zapowiedzią,  
po czym - na tle:/

Konfer.: Witam państwa serdecznie, życzę ~~państwu~~ beztroskich świąt,  
słonecznego nastroju nie tylko w sensie meteorologicznym  
i mam nadzieję, że ta nasza poranna wizyta wytworzy  
w państwa domach i sercach nastrój godny dzisiejszego  
ranka ...

/Wiersz Leopolda Staffa "Niewinność"  
w wykonaniu Ł.Krajewskiej, po czym  
utwór "Łza w chmurach" z taśmy 16513  
czas: 2'35" - i po 2'15" na tle:/

Konfer.: Zapraszam państwa teraz na chwilę do naszego świątecznego  
kącika starych przebojów, który otwiera Irena Santor  
utworem "Tango milonga", za chwilę "Czerwone żagle"  
w wykonaniu Fatsa Domino oraz "La paloma" w interpretacji  
Marii Kubisowej !

/Kolejno 3 piosenki:

1. "Tango milonga" w wyk.I.Santor z taśmy nr \_\_\_\_\_  
czas: 3'

2. "Czerwone żagle" w wyk. F. Domino  
z taśmy nr 16231, czas: 2'45"
3. "La paloma" w wyk. M. Kubisowej  
z dużej taśmy redakcyjnej poz. 14 czas: 2'  
po czym utwór nr 1 z części I "Golden non stop  
danzing 70" w wykonaniu Orkiestry J. Kasta  
"Na, na Kiss Him Goodbye" i po 1,5" - na tle: /

Konfer.: A teraz humoreska o pożyteczności wniosków wysnuwanych  
z lektury czasopism - zatytułowana: "Pech" ...

/Humoreska pt. "Pech" /

/Po humoresce 4 melodie z wiązanki  
z różnych oper z taśm nr nr 17342 i 17349  
z nagraniami orkiestry Jacka White'a  
- wybrać kolejno jedną żywą melodię i dwie  
nastrojowe, po czym znów czwartą żywszą  
i po 30" - na jej tle: /

Konfer.: Taaaka babka ...

/Wiersz "Taaaka babka", po czym z taśmy  
z nagraniami "The Ventures" utwór  
"Nieznajomi nocą" czas: 2'30" i po 2'  
- na tle: /

Konfer.: Śpiewają dla państwa w świąteczno-~~lirycznym~~ lirycznym nastroju:  
Halina Kunicka, Jerzy Połomski, Urszula Sipińska i Peter  
Holm.

/Kolejno 4 piosenki:

- 1. "Gwiazda miłości" z taśmy 16515 czas: 3'15"
- 2. "Moja cicha, moja śliczna" z taśmy \_\_\_\_\_  
czas: 3'30",
- 3. "Za późno na miłość ze szkolnych lat"  
taśma \_\_\_\_\_ czas: 3'30"
- 4. "Monia" z taśmy \_\_\_\_\_ czas: \_\_\_\_\_

Po piosenkach utwór "Chór więźniów" z taśmy nr 769, czas: 2'35" i po 2'20" - na tle:/

Konfer.: Dyngusomania ...

*Wiersz "Dyngusomania", po czym utwór muzyczny "Ordynans J.K.M." z taśmy J.Last 69*  
*oraz utwór muzyczny "Płynie czas" i jeszcze jeden z taśmy Last 67, i na jego tle:/*

Konfer.: Spośród zaproponowanych nam przez państwa piosenek na życzenie wybraliśmy aktualny wciąż przebój "Balladę peruwiańską". Utwór ten usłyszymy w interpretacji Urszuli Sipińskiej, na życzenie pań: Krystyny Dudojć z Gorzowa, Marii Fabiańskiej i Ireny Samborek z Jaryszewa w Poznaniu, *Sobowolickich* Grażyny ~~o~~ i Jarosławy ~~Dąbrowskich~~ z województwa poznańskiego, Marii Roszkiewicz, Stanisławy Sliwińskiej i Marii Sobkowiak z powiatu Nowy Tomyśl, Urszuli Baranek z Janikowa, Hanny Stolarczyk i Zofii Krasnodębskiej ze Świecia oraz Elżbiety Offierskiej z Poznania, a także

na prośby panów: Marka z Łowina w Bydgoskiem, Waldemara Dębczyń-  
skiego i Bogdana Kornackiego ze Świecia oraz na życzenie uczniów  
Państwowego Technikum Rachunkowości Rolnej w Witkowie powiat  
Gniezno. Balladę peruwiańską nadajemy również dla państwa  
Wojcińskich z Bydgoszczy, Łucji i Kazimierza Szpradów z Osia oraz  
dla państwa Teresy i Mariana Wszelakich z Bydgoskiego.

/Piosenka "Ballada peruwiańska", po czym  
utwór sygnałowy i na tle:/

*antologii*  
KONFER: - Na świąteczne wydanie magazynu ~~satyryczno-rozrywkowego~~ "Dzień  
dobry - to my!" złożyły się: wiersz Leopolda Staffa, teksty Jacka  
Biniaka oraz humoreska Piotra Carmela w przekładzie Adama  
Ochockiego i adaptacji radiowej Leonarda Milczyńskiego.  
Wykonawcy: Grażyna Korsakow, Łucja Krajewska, Władysław Jeżewski,  
Hieronim Konieczka oraz Jacek Biniak i Zenon Jaruga.  
Realizacja: Zdzisław Pająk i Przemysław Walkowiak.  
*opracował*  
Całość przewodził Leonard Milczyński, który w imieniu całego  
zespołu życzy państwu uroczych, beztrudnych świąt.

/Muzyka do wyciszenia/