

Słowo wiążące do audycji

"DZIEŃ DOBRY - TO MY!"

/SYGNAŁ/

KONFER: - Witamy państwa serdecznie w pierwszą niedzielę kwietnia -
Miesiąca Narodowej Pamięci. Pozwólcie więc, drodzy słuchacze,
że dzisiejsze spotkanie rozpoczniemy kącikiem piosenek z lekką
nutką zadumy i refleksji... Gdzie są kwiaty z tamtych dni...

/wypływa piosenka "Gdzie podziały się kwiaty"
- taśma 17233, potem piosenka "Dziś do ciebie
przyjść nie mogę" - taśma 16194, następnie
piosenka "Tak długo was chłopcy nie było" -
taśma 16574 poz.6, potem utwór muz. "Walc
As-dur" J. Brahmsa w wyk. orkiestry J. Lasta -
taśma 769 - poz.4 i po 10" na tle:/

chwilka refleksji, zasteruj,
KONFER: - Po ~~tych refleksyjnych wspomnieniach~~ - proponujemy państwu
nowoczesne wykonanie klasycznego "Walca As-dur" Jana Brahmsa...

/wypływa muzyka do końca, potem utwór muz.
"Nareszcie mnie pokochałeś" - taśma redak-
cyjna i po 40" na tle:/

KONFER: - "Egzorcyzmy"...

/Wiersz - po nim wypływa fragment piosenki
"Korowód" - taśma 17183 i po wokalizie
przejdzie w utwór muz. "Księżycowa noc"
w wyk. ork. Ego Maricone - taśma redak-
cyjna - pod koniec na tle:/

187
5!

KONFER: - Historia z za kulis, czyli licytacja miłości...

/wwstawka nr 5 - humoreska "Juliette",
po niej wypływa piosenka "Papa" - taśma 16933,
następnie utwór muz. "Niwram" taśma A-4543 poz.1
i po 1,5 min. na tle: /

KONFER: - A teraz - swoje światowe przeboje śpiewają dla państwa:

Don Fardon, Halina Kunicka i Domenico Modugno...

/Kolejno piosenki: "Indiański rezerwat"
- taśma A-2106-poz.3; "Czyż jest coś
piękniejszego na tym świecie" - A-4543-poz.8,
"Oddalenie" - taśma 733 poz.6, potem wiązanka
w rytmie "Kazaczoka" z taśmy "Last - 70"
i po minucie na tle: /

KONFER: - Jako że pora wiosenna - zapraszamy państwa teraz na pierwsze
porządki do naszego ogródka fraszek...

/Muzyka krótko i na tle: /

KONFER: - Coś z etymologii"...

/Fraszka - muzyka i na tle: /

KONFER: - "Dobra rada"...

/Fraszka - muzyka i na tle: /

KONFER: - "Sztafeta"...

/Fraszka - muzyka i na tle: /

KONFER: - "Nagrobek dyskutanta"...

/Fraszka - muzyka do końca tej wiązanki
i pod koniec na tle: /

6' 30"

KONFER: - Tajemnica kosmetycznego gabinetu...

/Wstawka nr 6 - potem fragment piosenki "Młodym być i więcej nie" w wyk. J. Pożomskiego - taśma 15536 od początku do kartki, następnie utwór muz. "Ballada indiańska" - taśma redakcyjna i po 10" na tle:/

KONFER: - Słuchamy słynnej już "Ballady indiańskiej", tym razem w instrumentalnej wersji bydgoskiego zespołu radiowego "Gamma - 70" pod kierownictwem Andrzeja Mroczyńskiego...

/wypływa utwór do końca, potem melodia "Gratulacje" - taśma A, 3743, poz. 2 i po minucie na tle:/

Nasze
KONFER: - ~~Kz~~ dzisiejsze spotkanie dobiega końca, jeszcze tylko "piosenka na życzenie". Będzie nią znany przebój "Zielona trawa" w wykonaniu Janusza Ślęzaka. O nagranie to prosiły panie: Maria Roszkiewicz i Maria Słociuk z miejscowości Szewce powiat Nowy Tomyśl, Halina Kędzia i Ewa Stróżyńska z Bydgoszczy, Anna Krukowska z Poznania, Janina Kuśnierek i Teresa Świtkowska ze Żnina *Krzysztof i Adam Perliński z Torunia* oraz grono naszych stałych słuchaczek z Ciechocinka. *pani Barbara Suchocka z Bydgoszczy oraz dla* Piosenkę "Zielona trawa" nadajemy również dla państwa Lucji i Kazimierza Spradów z Osia, powiat Świecie...

/13909 - potem sygnał i na tle:/

KONFER: - Na kolejne wydanie audycji "Dzień dobry - to my!" złożyły się teksty satyryczne Jacka Biniaka i Włodzimierza Ścisłowskiego oraz humoreski Sylvii Eric i Piotra Barnes'a w przekładzie Adama Ochockiego i radiofonizacji Leonarda Milczyńskiego.

Wykonawcami byli: Grażyna Korsakow, Halina Sobolewska, Władysław Jeżewski, Hieronim Konieczka oraz Jacek Biniak i Jerzy Skierczyński.

Humoreski reżyserował Zenon Jaruga.

Całość zrealizowali: Piotr Koziński i *Wojciech Bąk*

Audycję opracował Jacek Biniak, a prowadził Leonard Milczyński, który w imieniu całego zespołu życzy państwu przyjemnej, wiosennej niedzieli. Do usłyszenia za tydzień o tej samej porze..

/Muzyka do końca/