

W audycji "Zespoły amatorskie przed mikrofonem" wystąpi
Zespół Pieśni i Tańca "Kujawy" z Inowrocławia
pod kierownictwem Witolda Kocikowskiego

Pragnieniem społeczeństwa miasta Inowrocławia i okolic od wielu już lat
było posiadanie własnego amatorskiego zespołu młodzieżowego, który mógł
by prezentować rodzimy folklor kujawski w pieśniach i tańcach ludowych.
Długoletnie zabiegi i starania działaczy kulturalnych wreszcie zaowocowały.
Dnia 21 stycznia 1970 roku w 25 rocznicę oswobodzenia Inowrocławia
spod jarzma hitlerowców - zaprezentował się społeczeństwu nowy, oddawna
oczekiwany zespół.

Powstał on przede wszystkim dzięki kierownictwu Państwowej Szkoły
Muzycznej z dyrektorem Witoldem Kocikowskim oraz Kujawsko-Pomorskiemu
Związku Kulturowemu z jego prezesem -Przewodniczącym Prezydium
Miejskiej Rady Narodowej Wincentym Domiszem.

Pierwszy występ zespołu wywołał powszechne uznanie.

Na program złożyły się pieśni solowe i chóralne oraz tańce różnych
regionów Polski.

Jego wykonawcy - to młodzież uczęszczająca do Państwowej Szkoły Muzycznej,
do Liceów Ogólnokształcących i Zawodowych.

Do chóru oprócz młodzieży zgłosiło się wiele nauczycielek.

W skład zespołu muzycznego liczącego 28 osób wchodzi nie tylko młodzież ale również starsi muzycy-amatorzy.

Wyrównany w swym brzmieniu 45 osobowy chór mieszany pod kierownictwem Sabiny Włodarskiej tworzy drugą grupę zespołu a 16 osobowy balet pod kierownictwem Wiktora Linka dopełnia całości.

Początkowe trudności w zdobyciu repertuaru, sprzętu muzycznego, kostiumów a przede wszystkim odpowiednich dla grupowych prób - pomieszczeń, zostały pokonane.

Należy tu podkreślić ofiarną pomoc Władz Szkolnych, które umożliwiły uczącej się młodzieży udział w tym zespole.

Kierownictwo usilnie dąży do stworzenia w najbliższej przyszłości programów wyłącznie kujawskich, w których będą przedstawione również słowno-muzyczne sceny obrzędowe jak na przykład: weselne czy też żyrnkowe na Kujawach.

Po premierze w styczniu ubiegłego roku zespół przedstawił się również na Święcie Młodzieży w Kruszwiicy, w uroczystości 1 - Majowej, na Święcie Ludowym, w Dniu Kolejarza, na Dożynkach, w Dniu Nauczyciela oraz w Rocznice Rewolucji Październikowej a także w Programie Telewizyjnym.

Ogółem dano 14 występów.

Spółeczeństwo Inowrocławia i okolicy darzy swój zespół gorącą sympatią. Szczególną zachętą dla kierownictwa zespołu była pochlebna opinia

uczestników Ogólnopolskiego Zjazdu Lekarzy Wiejskich w Inowrocławiu,
dla których Zespół Pieśni i Tańca "Kujawy" wystąpił w Inowrocławskim
Parku Zdrojowym.

Życzymy ambitnemu Zespołowi "Kujawy" z Inowrocławia wielu sukcesów.

A teraz oddajmy mu głos.

Na wstępie usłyszymy "Poloneza kujawskiego" w opracowaniu Leona
Landowskiego.

Taśma 1. Polonez

Oto melodia taneczna w układzie Wacława Ważniaka - "Nasz najmiłszy
kujawiak"

Taśma 2. Kujawiak

Posłuchajmy Zbigniewa Guzowskiego "Suity kujawskiej" w wykonaniu
solistów, chóru i orkiestry

Taśma 3. Suita kujawska

Z kolei - opracowana przez leona Landowskiego według Oskara Kolberga -
"Kujawska pieśń oczepinowa"

Taśma 4. Oczepiny

I jeszcze kujawiak Władysława Figla - "Kujawskie swaty"

Taśma 5. Kujawiak

Na zakończenie oberek Pawła Billerta - "Pod borem"

Taśma 6. Oberek