

Słowo wiążące do audycji

"DZIEŃ DOBRY - TO MY!"  
=====

/Sygnał audycji i na tle:/

K: - Witam państwa serdecznie i zapraszam najpierw na melodie i piosenki przy kominku, do którego pierwsze bierwiona wrzuca Mieczysław Fogg.

/Kolejno 4 piosenki:

- 1/ ~~"Co nam zostało z tych lat?"~~ w wyk. M. Fogga  
1'15" taśma nr \_\_\_\_\_
- 2/ "Sam mi mówileś" w wyk. K. Belczyńskiej  
czas: 3' -, taśma nr \_\_\_\_\_
- 3/ "Czerwone żagle" w wyk. M. Dalmour z taśmy nr A 1898, czas: 2'35", pozycja nr 11
- 4/ "Niebieska chusteczka" w wyk. J. Połomskiego z taśmy nr \_\_\_\_\_ czas: 2'10"/

/Po piosenkach utwór muz. "Chór więźniów" z Aidy G. Verdiego z taśmy red. nr 769 z nagraniami J. Lasta, czas: 2'40"; po czym utwór muz. "Granada" z taśmy 16005, czas: 3'25" i po 10" na tle:/

K: Od wspomnień i marzeń przechodzimy do współczesności, więc parę słów a propos ~~na temat~~ wielkiej polityki...

/Na ściszonej muzyce fraszka "Perspektywy", po czym wypływa ta sama muzyka i pod jej koniec - na tle:/

K: Jeśli państwo sądzą, że w trosce o "wszystko dla klienta" *realność! wada!*  
prześcigają się wyłącznie naszymi handlowcy, to grubo się państwo  
mylą. Są kraje, w których ta troska ma znacznie głębszą wymowę...

/Humoreska pt.: "Wszystko dla klienta",  
po czym utwór "Szczeniaki" z taśmy 15252,  
czas: 2'35" i po 2' - na tle: /

K: A teraz śpiewają dla państwa: Helena Cathri, Maryla Rodowicz,  
*Salvatore Adamo,*  
~~Udo Jürgens~~ i Terris Horongozo.

/Kolejno 4 piosenki:

1/ "Do widzenia Hans" w wyk. H. Cathri - z taśmy  
redakcyjnej, czas: 3'

2/ "Maria Consuelo" w wyk. M. Rodowicz - z taśmy  
red. nr A 4543, czas: 4'30"

3/ ~~"Merci chéri"~~ *traje scapulo* w wyk. *S. Adamo*  
U. Jürgensa - z taśmy  
nr 14425 - czas: 3'05"

4/ "Każdy o czymś marzy" w wyk. T. Horongozo  
z taśmy redakcyjnej, czas: 3' - /

/Po piosenkach kombinowana wiązanka melodii  
z taśm Last 67 - taśma II - melodia "Płynie  
czas" z taśmy Last 68 - utwór "Massachusetts"  
oraz z taśmy Last 70 - dwa utwory "Moja  
szczęśliwa gwiazda" oraz "Błękit", przy czym  
już na utworze "Massachusetts" zapowiedź  
fraszek: /

K: Fraszki teatralne oraz igraszki z maksymami i przysłowiami:

/Nadal muzyka 2-3 sek. i zapowiedź pierwszej  
fraszki teatralnej: /

K: - Wyznanie...

/Fraszka I, po czym po 10" - na tle muzyki: /

K: Zza kulis...

/Fraszka II, po czym po 10" zapowiedź:/

K: Finał...

/Fraszka III, po czym po 15" muzyki  
i na tle zapowiedź:/

K: O błędzeniu... czyli rzeczy ludzkiej...

/Wiersz "O błędzeniu", po czym 20" muzyki i na tle:/

K: O maksymie Buffona...

/Fraszka "O maksymie Buffona", po czym 10" muzyki  
i na tle:/

K: O oddziaływaniu piękna...

/Fraszka "O oddziaływaniu piękna", po czym 10" muzyki  
i na tle:/

K: O ludziach i zwierzętach...

/Fraszka ostatnia - "O ludziach i zwierzętach",  
po czym do końca zaplanowane utwory w wyk.  
ork. J. Lasta i pod koniec na ich tle:/

K: Po uśmiechu i melodii pora na <sup>kolębkę</sup> ~~nową~~ dawkę piosenek... A więc  
śpiewają dla państwa: "Alibabki", Wojciech Młynarski i Irena  
Santor...

/Kolejno 3 piosenki:

- 1/ "Pola Elizejskie" w wyk. Alibabek - czas: 3'
- 2/ "Dwie gitary" w wyk. W. Młynarskiego, " 4'30"
- 3/ "Zapamiętaj, że to ja" w wyk. I. Santor  
z taśmy nr 14183, czas: 3'15"/

807

/Po piosenkach utwór muzyczny "Moja miłość to pieśń" w wyk. orkiestry J. Lasta z taśmy nr 13428, czas: 2'30" i pod koniec na tle: /

K: "Dosadny list" czyli kolejna chwila zwierzeń Lecha Kowalskiego...

/Wiersz "Dosadny list", po wierszu utwór "Łza w chmurach" z taśmy nr 16513, czas: 2'25" i pod koniec na tle: /

K: Dywagacje na temat terminu: "premia"...

/Wiersz "Premia", po wierszu utwór "Ty i ja" z taśmy nr 16771, czas: 2'10" i po 1'30" - na tle: /

K: I jeszcze piosenka z państwa wyboru: "Czy jest coś piękniejszego na tym świecie" w interpretacji Haliny Kunickiej. O utwór ten proszą panie: Elżbieta Offierska z Poznania, Barbara Gulińska z Torunia oraz panowie: Stanisław Olejniczak z Inowrocławia i Krzysztof Lachowicz z Drawin. Piosenkę tę nadajemy również dla pań: Anny K. i Wandy Narożnej z Poznania oraz dla państwa Adeli i Alfonsa Wojcińskich z Bydgoszczy.

/Piosenka "Czy jest coś piękniejszego na tym świecie" w wyk. H. Kunickiej z taśmy redakcyjnej, czas: 3'15", po czym sygnał audycji i na tle: /

K: Teksty do kolejnego wydania audycji "Dzień dobry - to my!" napisali: Jacek Biniak, Alfred Kowalkowski, Leonard Milczyński i Adam Ochocki.

809

Wykonawcy: Lucja Krajewska, Teresa Wądzińska, Bolesław Bombor,  
Ryszard Fiszbach, Zdzisław Krauze oraz Jacek Biniak i Jerzy  
Skierczyński.

Reżyseria Zenona Jarugi.

Realizacja: Maria Riegel i Zdzisław Pająk.

Całość opracował i prowadził Leonard Milczyński.

Do usłyszenia za tydzień o tej samej porze.