

Autor: Karol Kadlec
Red.: Aud. Muzycznych

621 33
91
Dnia: 14 stycznia 1971 r.
godz.: 12⁵⁰ - 13⁰⁰

PRZED KONCERTEM W FILHARMONII POMORSKIEJ

Jutro - w sali koncertowej Filharmonii Pomorskiej odbędzie się nadzwyczajny koncert symfoniczny z udziałem znakomitego polskiego dyrygenta - Henryka Czyża. Nie wszyscy słuchacze wiedzą, że dyrygent ten, którego sława dawno przekroczyła nasz kontynent - pierwsze swoje artystyczne szlify zdobywał właśnie w Bydgoszczy.

Wypowiedzi
Posłuchajmy samego Henryka Czyża na temat działalności w naszym mieście.

/Taśma/

Przejdźmy jednak do omówienia koncertu symfonicznego. Usłyszymy

bowiem Concerto grosso Fryderyka Haendla, V Symfonię L.v Beethovena

"Livre pour l'Orchestre" Witolda Lutosławskiego.

V Symfonia - zwana Symfonią przeznaczenia powstała w latach wielkich przemian społecznych ^{"dokonujących się"} w całej Europie. Na arenie dziejowej błyszczy ~~nazwisko Napoleona. Jemu też poświęcił Beethoven swoją słynną Eroicę.~~

Prawykonaniu V Symfonii towarzyszyły objawy protestu ze strony muzyków. Jednak decydujący głos obrony padł z ust wielkiego ^{romantycznego} pisarza

i kompozytora niemieckiego Hefne Hoffmanna, który pomimo niechęci do Beethovena określił to dzieło jako nieskończenie doskonałe.

Posłuchajmy fragmentu Symfonii będącej przełomowym dziełem W
tworzości wielkiego klasyka.

/Taśma/