

Rozgłośnia Bydgoska
Red. Aud. Rozrywkowych
Autor: Jacek BINIAK
Oprac. muz.: Karol Kadlec

689
Program I
Noc z 14/15.I.1971 r.
Godz. 0.30 - 2.55

PROGRAM NOCNY

Część I - godzina 0,30 do 1,00

WOJEWÓDZKI URZĄD KULTURY PRASY
PUBLIKACJI I WYDAWICTWA
BYDGOSZCZ
zaprosz się
na wysłuchanie
Nr 13.9
data 17.1
godz. 17.1

/Utwór "Nieznajomi nocą" - taśma 14902
i po 30" na tle: /

KONFER: - Bydgoszcz wita serdecznie słuchaczy w kraju i za granicą.

Nasze dzisiejsze spotkanie, jak na zimową noc przystało,
upłynie pod znakiem gwiazd, bowiem wypełnią je znani
i lubiani piosenkarze polscy i zagraniczni, słowem - gwiazdy
estrady, kabaretu i ekranu. Ponadto przygotowaliśmy również
"muzyczną łamigłówkę" oraz humoreski Antoniego Czechowa
i Jarosława Haszka.

Ostatnia część naszego nocnego programu - to rewia rytmów
i nastrojów, jako że przecież karnawał w pełni!

/Krótka pauza muzyczna i na tle: /

KONFER: - Państwa prosimy teraz o ściszenie głośników... -
dziękujemy - i życzymy dobrego odbioru...

/wypływa muzyka - taśma A-3740 - poz.1
i po minucie na tle: /

KONFER: - Uwaga! Podajemy teraz wynik "wokalnego pojedynku" - Urszula Sipińska - contra Teresa Tutinas, jaki rozegrany został w ramach "Ligi śpiewającej" w naszym programie nocnym 11 grudnia ubiegłego roku. Otóż zwyciężyła zdecydowaną różnicą 283 głosów - Urszula Sipińska.

Wśród licznej rzeszy wiernych kibiców pani Urszuli rozlosowaliśmy 10 nagród. I tak bony książkowe otrzymują:

panie: Zofia Głód z miejscowości Sucha Beskidzka w województwie krakowskim,

Teresa Król z Turka,

Roma Marcinkiewicz z Wrocławia,

Teresa Pasińska z Łodzi,

Zdzisława Stalima z Kłodeczka koło Częstochowy,

oraz panowie: Edmund Nalewajko z Malborka,

Jan Nowakowski z Gdańska-Oliwy,

Jan Rowicki z Warszawy

i Janusz Szkudlarczyk z Wojnowic powiat Leszno Wlkp.

Pani Irena Witosławska z Oxelörsund w Szwecji otrzymuje nagrodę książkową.

Gratulujemy szczęśliwcom, a dla wszystkich sympatyków Urszuli Sipińskiej przygotowaliśmy mini-recital tej piosenkarki.

Usłyszemy trzy przebojowe nagrania: "Za późno", "Pan Stefan" oraz "Ale nie z tobą". Tak więc śpiewa - Urszula Sipińska...

/Taśmy: 16628, 16460 i 16667/

KONFER: - A teraz proponujemy państwu "muzyczną łamigłówkę". Dla ułatwienia podajemy, że rozwiązanie jej stanowi trzyliterowe hasło, które jest tytułem popularnej polskiej piosenki.

Pierwszą literą hasła jest również pierwsza litera pseudonimu pod którym występuje znana piosenkarka francuska, choć właściwie sama urodziła się w Egipcie, a Francuzką była tylko jej mama.

W każdym bądź razie śpiewa w języku francuskim i wszyscy przywykli uważać ją za Paryżankę. Sądzymy, że pomocą będzie dla państwa ta piosenka.

/"Cisza" - taśma 13720 i po 2 min. na tle:/

KONFER: - Przypominamy - chodzi o pierwszą literę pseudonimu piosenkarki, która śpiewała przed chwilą...

Drugą literą hasła jest samogłoska, rozpoczynająca tytuł światowego przeboju, a ~~i~~ również imię popularnego piosenkarza włoskiego, który ten przebój wykonuje. Posłuchajmy...

705
/"Azzuro" - taśma A-3074 - poz.8
i po 1,5 min. na tle:/"

KONFER: - Piszemy samogłoskę, na którą rozpoczyna się tytuł nagrania,
jakie słyszeliśmy przed chwilą...

I wreszcie trzecia, ostatnia już litera naszej "muzycznej
zamigłówki". Rozpoczyna ona oryginalny tytuł popularnego starego
tanga, które właśnie gra orkiestra Helmutha Zachariasa...

/wypływa "Jalousie" - taśma 12025 i po 2 min.
na tle:/"

KONFER: - Sądźmy, że tytuł tego tanga już państwo znacie - pierwsza
litera jego nazwy jest jednocześnie ostatnią niewiadomą w naszej
muzycznej zamigłówce.

Przypominamy - rozwiązaniem jest trzyliterowe hasło, które
stanowi tytuł popularnej polskiej piosenki, dodajmy - że
z repertuaru chyba naszego najlepszego piosenkarza. No, ale
więcej już ani słowa - resztę pozostawiamy państwu.

Odpowiedzi prosimy nadsyłać pod adresem: "Polskie Radio" -

Bydgoszcz 2, skrytka pocztowa nr 11, Program nocny. Wśród słucha-
czy, którzy nadeślą prawidłowe rozwiązania rozlosujemy 10 nagród.

/wypływa muzyka - taśmy red. - "Delilah",
"Sugar-Suger" i "To były dni" i po chwili
na tle:/"

KONFER: - Do godziny pierwszej "przeboje bez słów" gra zespół
"The Ventures"...

/Muzyka do czasu połączenia się
z Warszawą/

Część II - godzina 1,05 do 2,00

/Utwór muz. "Kochanie" - taśma 15124 i po 30" na tle:/

KONFER: - Bydgoszcz zaprasza państwa na drugą część programu nocnego,
którą spędzimy - "bujając wśród gwiazd".

Na początek - gwiazdy estrady: Mirelle Mathieu, Tom Jones,

Dean Martin i Domenico Modugno w swoich światowych przebojach...

/Taśmy: 16521, 935-poz.6, 16537 i piosenka:
"Wróć do mnie" z taśmy redakcyjnej, potem
utwór muz. - taśma 13421 i po minucie na tle:/

KONFER: - Z kolei na firmamencie - gwiazda humoru - Antoni Czechow

i jego mikro-humoreska "Rzadkie okazy". Przekład Jacka Biniaka..

/Wstawka - humoreska - taśma A,3252-poz.13/

Narrator: - Autor powieści kryminalnych rozmawia z policyjnym wywiadowcą

Autor: - Czy będzie pan łaskaw zaprowadzić mnie do spelunki oszustów
i włóczęgów?...

Wywiadowca: - Z przyjemnością.

Autor: - Niech mnie pan zaznajomi z dwoma, trzema typami
zabójców...

Wywiadowca: - Chętnie to uczynię.

Autor: - Koniecznie muszę być także w tajnych spelunkach rozpusty.

Wywiadowca: - Zaprowadzę pana.

Autor: - Aha! Muszę też poznać fałszerzy pieniędzy, szantażystów
i szulerów...

Wywiadowca: - I to można... Ilu tylko pan chce?!

Autor: - I jeszcze jedna prośba.

Wywiadowca: - Słucham?

Autor: - W mojej powieści powinienem dla kontrastu wprowadzić
dwie, trzy jasne postacie. Niech więc pan będzie łaskaw
wskazać mi także dwóch - trzech idealnie uczciwych ludzi...

Wywiadowca: /mrużąc pod nosem, zastanawiająco/: - Hm... hm... No,
dobrze, poszukamy!

/Wypływa melodia "Titina" - taśma 12367
i pod koniec na tle:/

KONFER: - A oto gwiazdy naszego przedwojennego kabaretu: Stefania
Górska, Zofia Terné i Ludwik Sempoliński przypomną państwu

kilka starych przebojów z małej scenki...

/Taśmy: A-4271 - poz.1, 9569 i A-4271-poz.4,
potem utwór muz."Ramona" - taśma 14955
i po minucie na tle:/

KONFER: - "Qui pro Quo" znacie państwo zapewne jako nazwę znakomitego przedwojennego kabaretu - my jednak porzucamy już dawne wspomnienia i chcemy teraz zaprosić państwa do wysłuchania humoreski pod takim właśnie tytułem - słowem "Qui pro quo" kolejnej gwiazdy humoru - Jarosława Haszka...

/Wstawka - humoreska taśma A-3682-poz.2
po niej wypływa utwór muz."Bonanza" -
taśma 10981 i pod koniec na tle:/

KONFER: - Melodia z filmu "Bonanza" - to nieomylny znak, że już zbliżają się - gwiazdy ekranu. Oto ulubieni aktorzy: Brigitte Bardot, Zofia Loren, Richard Chamberlain i Frankie Laine, których tym razem nie będziecie państwo oglądali, natomiast usłyszycie jak śpiewają... Prosimy...

/Taśmy 10739, 13646, 10549, 11659, potem
utwór muz."Cimarron" - taśma 6277 i "Ty i ja"
- taśma 16761 - i po chwili na tle:/

KONFER: - Nasze nocne spotkanie z gwiazdami estrady, kabaretu, humoru i ekranu dobiega końca. Za chwilę połączymy się z Warszawą,

która poda najświeższe wiadomości z kraju i ze świata...

Zapraszamy państwa na trzecią część naszego programu o godzinie

2.05...

/Muzyka do czasu połączenia się z Warszawa/

Część III - godzina 2,05 do 2,55

/Utwór muz. "Kozaczek, podrywaczek" - taśma 15934
i po 30" na tle:/

KONFER: - Karnawał trwa - tak więc zapraszamy państwa na prawie godzinną
rewię rytmów i nastrojów, przeplataną drobiazgami satyrycznymi
Jacka Biniaka. Otwiera ją popularny "Kozaczek"...

/wypływa muzyka i pod koniec na tle:/

KONFER: - A oto nasza karnawałowa przestroga...

/Muzyka krótko i na tle fraszka/

Przy tak zwanych bocznych skokach,

nie udawaj - "Kazaczoka"!

/wypływa piosenka "Kazaczok" - taśma 16290,
potem utwór muz. "Lambeth-walk" - taśma 9197
i po 10" na tle:/

KONFER: - "Lambeth-wolk" - i oto stajemy się o blisko 40 lat młodsi,
bowiem taniec ten narodził się na początku lat trzydziestych.
To właśnie w tym rytmie podrygiwali nasi dziadkowie...

/wypływa muzyka do końca, potem taśma 12110
i po chwili na tle:/

KONFER: - Skoro zaczęliśmy już odkurzać stare melodie - to jeszcze przez
kilka minut pozostanmy w kręgu dawnych wspomnień.

Proponujemy państwu teraz dwa znane, sędziwe tanga: "La Paloma"
i "Graj, piękny Cyganie"...

/Wypływa muzyka do końca, potem taśma
12112 i pod koniec na tle:/

KONFER: - A oto żelazna zasada, która obowiązuje wszystkich tańczących...

/Muzyka krótko i na tle fraszka/

Oczy to w tangu, czy też w walcu

- nie przydeptuj cudzych palców!

/Wypływa piosenka "Niebieska chusteczka"
- taśma 15529, potem "Oczarowanie" -
- taśma 5111 i pod koniec na tle:/

KONFER: - Były tanga, były~~o~~ walce - teraz pora na bardziej żywe rytmy.

Oto "Quic-step" i "Charleston"...

/Taśma 15245 i po 2 min. na tle:/

KONFER: - Hallo, panie - prosimy was o chwilę szczególnej uwagi -
chcemy wam bowiem, tak na ucho, przekazać kilka praktycznych
porad, które z pewnością przydadzą się w karnawale...

/Muzyka krótko i na tle 3 rady przeplatane
tą samą muzyką - wstawki - taśma A-2765 - poz.9

Usta maluj na kolor krwistej czerwieni. Pamiętaj, że
hiszpańscy torreadorzy - chcąc podrażnić byka - machają
mu przed oczami czerwoną płachtą.

Jeżeli mężczyzna depta ci w tańcu po nogach, nie denerwuj się.
Przecież w końcu i tak będziesz go miała całego pod pantoflem.

- - -

Jeżeli twój partner ni stąd ni zowąd zacznie śpiewać - "Góralu
czy ci nie żal" - nie wtóruj mu dotąd, dopóki nie zorientujesz
się, w jakiej śpiewa tonacji.

/Po radach - muzyka - taśma A-1899-poz.1
i pod koniec na tle:/

KONFER: - Proszę państwa - urocza Węgierka - Terris Horongozo twierdzi,
że "Każdy o czymś marzy", natomiast Andy Williams powiada, że
"mógłby przetańczyć całą noc"... Ano - posłuchajmy...

/Dwie piosenki - taśmy: redakcyjna i 11900,
potem utwór muz. - taśma 11278 i po minucie
na tle:/

KONFER: - W gorącym rytmie samby posłuchajmy słów kilku o karnawałowej
modzie...

/Muzyka krótko i na tle wiersz - wstawka -
taśma A-2765 - poz.12/

Szata nie zdobi człowieka.

/Gdy to, co piękne, zasłania/

Pamiętaj, że Wenus zwykle

Chodziła bez ubrania.

Dziś czasy się zmieniły,
A razem z nimi moda,
Na bal nie można dzisiaj
Pójść jako Wenus. - Szkoda.

/Po wierszu wypływa muzyka i pod koniec na tle:/

KONFER: - A teraz - mała dawka młodzieżowych rytmów. Oto dwa aktualne światowe przeboje: "San Bernardino" w wykonaniu grupy "Christie" i kompozycja Nilla Diamonda - "Creclin Rose"...

/Taśma 959-poz.8 i 6, potem utwór muz.
"La Bostella" - taśma 13429 i po 10" na tle:/

KONFER: - Ten taniec święcił u nas triumfy trzy lata temu - a za chwilę, zaprosimy jeszcze państwa do foxtrota i ognistego czardasza. Śpiewać będą: Little Tony oraz duet: Zofia i Zbigniew Framerowie...

/wypływa muzyka do końca, potem taśmy:
16017 i 16171, następnie utwór muz.
"Aline" - taśma 16764 i po chwili na tle:/

KONFER: - Pora kończyć karnawałową rewię rytmów i nastrojów, bo i dobiega końca również nasze nocne spotkanie. Bydgoszcz żegna państwa - życzymy spokojnej nocy i pogodnego dnia. Do usłyszenia - za dwa tygodnie...