

Redakcja audycji literackich

25.01.1981 r.

autor: Zdzisław PRUSS16⁰⁵ - 17³⁰*Łgocny czas dokumentów bez ustawa" i nr 21113 = 8.1'20"*PROGRAM LITERACKO - MUZYCZNY

v - wstęp 21113 -

Miło mi państwa powitać w ostatnią niedzielę stycznia i tym
znajomym motywem muzycznym, zaprosić do wysłuchania programu
literacko-muzycznego, przygotowanego przez redakcję literacką
rozgłośni bydgoskiej.

Nasze spotkanie jest długometrażowe, trwać będzie przeszło
80 minut - stąd i nadzieje, że program będzie w miarę bogaty
i urozmaicony. Przeto kilka słów o programie. Rozpocznemy go
~~od~~ koncertu ^{am} pod nazwą "Polscy wirtuozi skrzypiec", w którym po-
dziwiać będziemy Wandę Wilkomirską, Konstantego Andrzeja Kulkę
i Henryka Szerynga. Po tym koncercie zaprosimy państwa na spotka-
nie z pisarzem Krzysztofem Nowickim, który między innymi przeczyta
kilka swoich wierszy. Około godziny 16⁴⁰ na trąbce grać będzie
Miles Davis. ^{Następnie} ~~Kolejna~~ pozycja słowna naszego programu będzie
reportaż dokumentalny Reginy Adamczak i Bohdana Hniedziewicza
pt. "Orlęta bez skrzydeł".

Będzie to część II reportażu - część pierwszą nadaliśmy przed tygodniem. Nasze dzisiejsze spotkanie zakończy zespół "Partita" i *Nowi Singers* śpiewając kompozycje Fryderyka Chopina. Tyle naszego spisu treści.

A teraz zapraszamy na koncert pod nazwą "Polscy wirtuozi skrzypiec". - Fritz Kreisler "Preludium i Allegro w stylu Paganiniego przy akompaniamencie Antonio Barbosą ~~na skrzypcach~~ gra Wanda Wiłkomirska.

✓ / ~~2247~~ - S - 5'45" /

Grała Wanda Wiłkomirska. W naszej paradzie polskich skrzypków Konstanty Andrzej Kulka. W jego wykonaniu ~~usłyszymy~~ " I Polonez koncertowy D-dur" Henryka Wieniawskiego. Przy fortepianie Jerzy Marchwiński.

✓ / ~~8908~~ - s - 5'20" /

Nasz ^{knótka} koncert pod nazwą "Polscy wirtuozi skrzypiec" kończy

Henryk Szeryng, który przy akompaniamencie Charlesa Reinera ^{gra} przedstawi "Taniec węgierski fis - moll" Jana Brahmsa.

✓ / ~~1262~~ - s - 3'55" /

Grali polscy wirtuozi skrzypiec. Zapraszamy teraz państwa na spotkanie z pisarzem. Jest nim znany bydgoski autor - poeta, prozaik, krytyk literacki - Krzysztof Nowicki. Jego opowiadania i wiersze często gościły na naszej antenie.

Dzisiaj oddajmy głos ich autorowi.

✓ / taśma nr 113 "Spotkanie z pisarzem" - 19'30" /

Było to spotkanie z pisarzem - Krzysztofem Nowickim. Powracamy do muzyki. Kompozytor - Joaquin Rodrigo, aranżacja - Gil Evans ^{de Aranżuez}. "Concerto ~~Evansa~~ gra na trąbce Miles Davis.

✓ / 8998 - s - 16'20" /

^{Był to} ~~Sluchaliśmy~~ "Concerto de ^{Aranżuez} ~~Aranvez~~" Joaquina Rodrigo. Na

trąbce grał Miles Davis.

^{Przed tygodniem} ~~Tydzień temu~~ w naszym programie literacko-muzycznym ~~nada~~ ^{nada}liśmy

I część reportażu dokumentalnego Reginy Adamczak i Bohdana

Hniedziewicza pt. "Orlęta bez skrzydeł". Rzec dotyczy śmiałej

akcji dywersyjnej polskiego podziemia na bydgoskim lotnisku.

~~Kolejna~~ ³ rocznica wyzwolenia Bydgoszczy do takich wspomnień nakłania. Zapraszamy do wysłuchania II części tego reportażu.

✓ / taśma "Orlęta bez skrzydeł" cz.II - 16'30" /

"Orłęta bez skrzydeł" - ^{być to} taki tytuł nosił reportaż dokumentalny

Reginy Adamczak i Bohdana Hniedziwicza. Nasz dzisiejszy program

literacko-muzyczny kończy zespół ^{i "Nowi Singers"} "Partita" ^{Ty} śpiewając Chopina.

Najwstępie ^{zespół "Partita"} "Preludium h-moll" i "Preludium G-dur". ^{Wykonawca -}

✓ / 14531 ✓ - 2^o45" /
 ✓ / 14530 ✓ - 1^o15" /

Następne ^{Chopin} ~~Kolejne~~ kompozycje to:

"Scherzo h-moll op.20", "Preludium c-moll op. 28 nr. 4" i "Preludium
 Des-dur op 28 nr. 15". ~~Śpiewa Partita.~~ ^{Śpiewamy zespół "Nowi Singers"}

✓ / 4271 - s - 10' /

Kompozycjami Fryderyka Chopina śpiewanymi przez zespół ^{Ty} "Partita"

^{i "Nowi Singers"} kończymy ~~nasze~~ dzisiejsze literacko-muzyczne spotkanie przygotowane
 przez Rozgłośnie Bydgoską Polskiego Radia.

Dziękujemy serdecznie za uwagę i do usłyszenia za tydzień.

Życzymy miłego wieczoru.