

**R A D I O - E C H O**  
=====

- wydanie popołudniowe -

- 1/ Przegląd materiałów - tekst J K
- 2/ Toruńscy drukarze - taśma W S
- 3/ Wiadomości - teksty
- 4/ Profilaktyka - tekst L.Cz.

Realizator: .....

RE-17.00/ J K

16.04.30 r.

W S/

W Toruniu przebywa z wizytą konsul generalny Niemieckiej Republiki Demokratycznej Paul Kern. W godzinach przedpołudniowych gość spotkał się z I-szym sekretarzem Komitetu Wojewódzkiego Polskiej Zjednoczonej Partii Robotniczej w Toruniu, przewodniczącym Wojewódzkiej Rady Narodowej - Bolesławem Kapitanem i wojewodą toruńskim - Janem Przytarskim. Paul Kern zapoznał się z dorobkiem społeczno-gospodarczym woj. toruńskiego. Jutro gość Niemieckiej Republiki Demokratycznej odwiedzi Grudziądz i spotka się z aktywnym grudziądzkich Zakładów Przemysłu Gumowego "Stomil".

RE-17.00/ J K

16.04.1980 r.

M P/

Tegoroczne Dni Kultury Radzieckiej, przypadające w drugiej połowie kwietnia zbiegają się z ważnymi dla Polski i Związku Radzieckiego wydarzeniami. 21 kwietnia minie 35 lat od podpisania układu o współpracy i pomocy wzajemnej, a 22 kwietnia obchodzić będziemy 110 rocznicę urodzin Włodzimierza Lenina. Te rocznice oraz dekada kultury radzieckiej będą okazją do szerokiego zaprezentowania wszechstronnych związków - politycznych, gospodarczych i społeczno-kulturalnych - łączących obydwie kraje. Sama dekada jest ukróceniem długofalowego programu działalności kulturalnej, bo przecież w Bydgoszczy przed inauguracją Dni odbyła się premiera baletu Rodiona Szchedrina "Anna Karenina" i sztuki Aleksandra M. Gelmana "My niżej podpisani". Oglądaliśmy również nie tak dawno dwie wystawy: "Kraj Rad - kraj przyjaźni i turystyki" oraz "Moskwa - stolicą olimpiady". Interesująco zapowiadają się Dni Kultury Radzieckiej, które w Bydgoszczy i województwie odbędą się w dniach od 18 do 27 kwietnia. Ich inauguracja odbędzie się 18 kwietnia - w najbliższy piątek, w czasie otwarcia wystaw malarstwa Włodzimierz Pawłocki oraz Wsiewołoda Aleksandrowa - artystów plastyków z Moskwy - w bydgoskim BWA.

- 2 -

Bogaty i atrakcyjny będzie program imprez muzycznych. W Filharmonii Pomorskiej z koncertami zaprezentują się: Orkiestra Smół Symfoniczna Litewskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej z Wilna pod dyrekcją Juzosa Domarkasa, 110-osobowy chór z Urmeńskiej Socjalistycznej Republiki Radzieckiej oraz znakomita wiolonczelistka - Natalia Gutman. Podczas dekady bydgoskie zawodowe placówki artystyczno-kulturalne przedstawią również interesujące programy. M.in. 27 kwietnia w Teatrze Polskim odbędzie się uroczysta premiera opery Piotra Czajkowskiego "Eugeniusz Oniegin", przygotowanej przez zespół teatru Opery i Operetki w Bydgoszczy w reżyserii Władimira Kuroczkina - dyrektora artystycznego Teatru Muzycznego w Swierdłowsku. Estrada Bydgoska w okresie Dni zorganizuje cykl koncertów poezji i romansów rosyjskich pt.: "Kochałem panią", w oparciu o poezję Puszkina, Jamesa Jeszenina i Aleksandra Achmatowej w wykonaniu aktorów scen warszawskich, m.in. Anny Mozolanki. W dniach od 22 do 26 kwietnia w Inowrocławiu odbędzie się XX Ogólnopolski Konkurs Piosenki Radzieckiej. Poza tym szereg koncertów, wystaw, konkursów, wieczornic, sesji popularno-naukowych i projekcji filmów radzieckich, przygotowały inne bydgoskie placówki kulturalne i szkoły, a także domy kultury i gminne ośrodki kultury w woj. bydgoskim.

RE-17.00/ J K

16.04.1980 r.

WS/

Przez 6 dni w Toruniu rozbrzmiewała młodzieżowa piosenka. W koncertach konkursowych IV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Młodzieżowej zaprezentowało się 35-ciu wykonawców, solistów, zespołów wokalnych i wokально-muzycznych z całego kraju. Jury po wysłuchaniu festiwalowych propozycji, postanowiło zakwalifikować do "Złotej dziesiątki": Andrzeja Mosankowskiego z Zakopanego, Darię Pakosz z Opola, Mariolę Szudzik z Elbląga, Zbigniewa Zamachowskiego z Brzezina, Małgorzatę Zawadzkę z Torunia i Jolantę Zon z Opola oraz zespoły: "Beanus" z Bydgoszczy, "Septymę" z Raciborza i "Talizman" z Tarnobrzega. Wszystkich laureatów toruńskiego festiwalu usłyszymy w najbliższym czasie podczas tegorocznego koncertu debiutów w Opolu.

Za godzinę w auli Uniwersytetu Mikołaja Kopernika rozpoczyna się koncert galowy festiwalu z udziałem tegorocznych laureatów i gwiazdy koncertu Krystyny Prońko, jednego z jurorów. Podczas koncertu galowego w plebiscycie publiczności przyznana zostanie nagroda Elżbiety Flisaka.

L Cz / Zapobieganie powstawaniu przestępstw i wykroczeń, ograniczanie i eliminowanie czynników powodujących dokonanie przestępstwa - to profilaktyka społeczna. Od kilku lat zadanie to spoczywa na komisjach indywidualnej profilaktyki społecznej, istniejących przy każdej jednostce administracyjnej w kraju.

W woj. bydgoskim jest tych komisji 167. W ich skład wchodzi nauczyciele, lekarze, psycholedzy, socjoleodzy i inni, którzy mają predyspozycje i przygotowanie do tego rodzaju działalności. Współpracują oni ze szkołami, zakładami pracy, milicją, prokuraturą, sądem, wydziałami zatrudnienia i innymi zainteresowanymi instytucjami. Indywidualna profilaktyka społeczna polega na opiece i wychowaniu osób znajdujących się w sytuacjach tzw. kryminogennych, i wykazujących podatność na dokonywanie przestępstw, lub osób, które dokonały już przestępstwa - w szczególności pasożytów społecznych, alkoholików i młodzieży nie dostosowanej społecznie. W ubiegłym roku komisje objęły swoim nadzorem ponad 4,5 tys. osób w woj. bydgoskim. Do najczęściej stosowanych metod i form oddziaływania należą rozmowy, kontrole podopiecznych w miejscu zamieszkania, udzielanie porad prawnych,

spowodowanie podjęcia pracy, wnioski o leczenie alkoholizmu i udzielanie pomocy materialnej. Profilaktyka indywidualna stanowi pewną ingerencję w sferę życia osobistego, stąd konieczne jest szczególnie rozważne, poprzedzone dokładnym rozeznaniem sprawy, postępowanie, aby osoby będące w zainteresowaniu komisji rzeczywiście były tymi, których postępowanie jest rażąco sprzeczne z zasadami współżycia społecznego, uciążliwe dla otoczenia, zagrażające porządkowi publicznemu. Aby zapobiec takiej sytuacji - jednostki MO przedstawiają komisjom imienne wykazy z adresami i krótkimi charakterystykami, bądź też imienne karty ewidencyjne, zawierające personalia danej osoby, informacje o jej środowisku, kontaktach oraz uzasadnienie konieczności resocjalizacji.

Skuteczność takiego działania potwierdza, notowany od kilka lat w woj. bydgoskim, spadek przestępczości i fakt, że w wyniku stosowanych zabiegów resocjalizacyjnych ponad tysiąc osób zmieniło tryb życia, wykazując poprawę w przystosowaniu społecznym.

L. L./

W bydgoskim Pałacu Młodzieży zakończy się Wojewódzki Przegląd Małych Form Teatralnych szkół ponadpodstawowych. Startowało blisko 20 zespołów, a I-sze miejsce jury przyznało: w kategorii dramatu - Zespołowi Szkół Ekonomicznych w Bydgoszczy za spektakl "Moralność Pani Dulskiej", zaś w kategorii kabaretu Zespołowi Szkół Zawodowych w Inowrocławiu. Szkoda tylko, że spektakli konkursowych nie mogła oglądać ze względu na przedpołudniowe godziny przedstawień młodzież szkół bydgoskich.