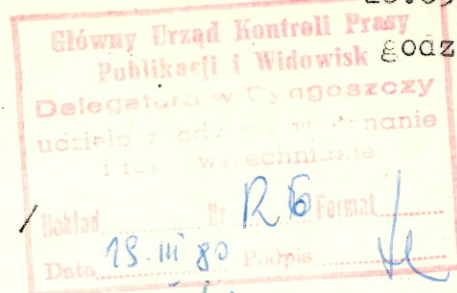


Redakcja Muzyczna  
Autor: Zdzisław Pająk

415  
20.03.80  
godz. 0,11-4,00



NOC Z MELODIA I PIOSENKA

/mel. sygnałowa i na tle po 30" /

Dobry wieczór państwu - zapraszam do wysłuchania ~~pięciogodzinne~~ spotkania z polską piosenką. Bardzo często zachłystując się wręcz zagranicznymi przebojami ~~niezauważamy~~ - jak wiele i u nas powstaje piosenek, do których chętnie powracamy co jakiś czas. I dlatego tę audycję postanowiłem poświęcić wspomnieniom ~~;~~ choć nie zabraknie w niej również nowych utworów - piosenek z marcowego plebiscytu "Studia Gama". ~~aproszę~~ również państwa na spotkanie z gwiazdą - i to już w drugiej godzinie "Nocy z melodią i piosenką", ~~mniej~~ <sup>przez mało</sup> jeszcze popularnym zespołem, który ~~jednak~~ w ubiegłym roku odniósł spore sukcesy, <sup>Tej nocy</sup> słuchać też będziemy: piosenek w duecie.

/cd melodii/

Przed chwilą zapowiedziałem ~~elementy tego~~ <sup>tematy dzisiejszego</sup> programu, pora więc by go jakoś specjalnie zacząć - no cóż myślę, że najlepiej <sup>niech</sup> tradycyjnie od piosenki i to piosenki dla dzisiejszych solenizantów Eufemii i Klaudii. A więc drogie panie Eufemie i Klaudie - życząc wam wszystkiego najlepszego nie tylko dziś lecz zawsze przesyłam wam sympatyczną piosenkę, którą ~~wszak~~ można śpiewać nawet na przekór pogodzie.

/pios. S-8008 czas 2\*45/

Dla dzisiejszych solenizantek - pań o imionach Eufemia <sup>i</sup> bądź Klaudia - śpiewała Renata Danel. Nieprzypadkowo zresztą zacząłem od tej właśnie piosenki - pierwsza godzina bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką" upłynie bowiem pod hasłem "na przekór pogodzie" w wiosennej tonacji. I choć dopiero jutro słońce wstępując w znak barana oznajmi nadejście wiosny - postanowiłem



już teraz przywitać wiosnę - oczywiście odpowiednimi piosenkami.

/pios. S-7029,18754,S-7129,"Wiosenna - deszczowa piosenka"/

No cóż - jak to wynikało z ostatniej piosenki "Deszczowej" - zaśpiewanej przez Tomasza Stockingera - nawet jak <sup>wiosnę</sup> popada można się z tego cieszyć, szczególnie gdy jest się zakochanym... Gdzieby nie sięgnąć do poezji to prawie każdy autor opisuje swe miłosne uniesienia właśnie wiosną... i coś w tym proszę <sup>wiosennym zapamiętaniu</sup> zapewne państwa jest - a zresztą niech lepiej o tych sprawach zaśpiewają panowie:

Wojciech Młynarski, Skaldowie i Mezzoforte.

/pios. 13695,21218,S-7342/

No tak, komentowanie wyznań panów z wiosną związanych wydaje się zupełnie niepotrzebne... choć prawdziwa, największa miłość wiosenna wiąże się nieodparcie z majem, wtedy to kwitną jabłonie, słowik zaczyna wieczorami śpiewać...

/13705,S6592,S-8276,S-3958/

39'40"

Maryla Rodowicz, która zaśpiewała ostatnią w tej serii piosenkę z wiosną związaną - usłyszymy za kilkanaście minut w drugiej godzinie bydgoskiego programu nocnego, ~~informuję o tym z pewnością wielu miłośników jej talentu,~~ ale zanim to nastąpi posłuchajmy jeszcze kilku piosenek i melodii o wiosnie.

/pios. S-7327,mel.....

Za chwilę połączymy się z Warszawą,by wysłuchać wiadomości - a ja już teraz zapraszam na następną część audycji "Noc z melodią i piosenką", ~~w których~~ i na spotkanie z Marylą Rodowicz.

1st - 47'20"

/cd. melodii do połączenia z W-wą/

Część II Godz.1,06-2,00

/melodia sygnałowa i na tle po 30" /



Tu ponownie Bydgoszcz w Pr.I.Zapraszam państwa na drugą część audycji "Noc z melodią i piosenką", w której poznamy bliżej gwiazdę polskiej estrady Maryl Rodowicz. 7 marca występowała ona w bydgoskiej kawiarni muzycznej "Marysienka" z recitalem, w którym przypomniała największe do tej pory swoje przeboje, część z nich oczywiście usłyszemy, pierwszy za 3 minuty i piętnaście sekund..

/na 15" wychodzi mel.sygnał./

/wstawka 1 - 3"/

/"Jak cię miły zatrzymać ....3"/

/wstawka 2 - 2'40/

/"Przytul mnie" ... 4'40/

/wstwka 3 ... 1"/

/"Gaj" ... 2'50/

/wstawka 4 - 1'45/

/"Wielka woda" ...5"/

/wstawka 5 - 0'45"/

/"Ballada wagonowa" ... 3'15/

/wstawka6 - 6'10/

/"Bosanova do poduszki"...6"/

/wstawka 7 - ~~2'40~~ 4'50/

/"Dama być" - 2'05/

/wstawka 8 - 2'40/

/"Cokolwiek robię, nie żałuję" ... 4'10/

Za chwilę dobiegnie końca druga część bydgoskiej "Nocy z melodią i piosenką", usłyszemy się pięć minut po godzinie drugiej.

/ew.melodia do połączenia z W-wą/



Część III Godz. 2,05-3,00

/melodia sygnał.i po 30" na tle:/

Po raz trzeci Bydgoszcz wita słuchaczy Pr.I.W tej godzinie usłyszymy piosenki kandydatki do miana przeboju marca "Studia Gama" oraz pięć utworów grupy "Vox".Rozpoczynamy dwoma nowymi rodzimymi piosenkami, ~~które~~ z marcowego plebiscytu Studia Gama.Oto grupa Pod Budą i Leonard Kaczanowski.

/pios. /

krakowska

Śpiewali: grupa "Pod Budą"i Leonard Kaczanowski.Przypomnę jeszcze tytuły piosenek i ich autorów.Andrzej Sikorowski i Jan Hnatowicz napisali pierwszą "Piosenkę o walizce", natomiast drugą "Tremwaj nr 19" - Janusz Koman i Janusz Korczakowski.A teraz, zgodnie z wcześniejszą zapowiedzią zapraszam na spotkanie z wokalnym zespołem "Vox",uznanym w plebiscycie 17 rozgłośni PR za zespół 1979 roku.Był to napewno pierwszy wielki sukces tego kwartetu...

/wstawka 1 -

/pios.~~XXXXXXXXXXXX~~"Serce sierota"/4\*35/

/wstawka 2 -

/pios."Ale feeling" 4\*

"Masz w oczach dwa nieba" 5\*40

"Lucy" 4\*20/

/wstawka 3 -

/pios."A gdyby tak" 4\*50/

Było to spotkanie z grupą "Vox".Do końca trzeciej części bydgoskiego programu nocnego słuchać będziemy trzech piosenek,kandydatek do miana przeboju marca "Studia Gama".to tytuły i wykonawcy:"Bądź mężczyzną"-Ewa Bem, "Dla mojej dziewczyny"-Krzysztof Krawczyk i "Śnieżna elegia" Czesław Niemen.A zatem słuchamy...



Były to piosenki z marcowego plebiscytu Studia Gama. "Przypomnę tytuły i wykonawców. "Bądź mężczyzną" - śpiewała Ewa Bem, "Dla mojej dziewczyny" - Krzysztof Krawczyk i "Śniżna elegia" - Czesław Niemen. Przypominam, że kartki pocztowe z wybranymi <sup>przez państwa</sup> tytułami piosenek należy przysyłać pod adresem "Polskie Radio Warszawa" nr kodu ~~00~~ 00-950 <sup>5-wa ul. Woronicza 17</sup> Naczelna Red. Muzyki Rozrywkowej i Estrady - Studio Gama z dopiskiem "plebiscyt".

/muzyka do połączenia z W-wą/

Część IV Godz. 3,05-4,00

/mel. sygnał i na tle po 30"/

Po raz ostatni tej nocy witam serdecznie słuchaczy Pr.I.

zapraszam do wysłuchania kilkunastu polskich piosenek, które mam nadzieję spodobają się państwu. <sup>przed godziną</sup> <sup>W poprzedniej godzinie</sup> Kilkanaście minut temu prezentowałem najnowsze utwory znane z anteny radiowej dopiero od kilkunastu dni, teraz zaś przypomnę piosenki, które gościły na liście przebojów Studia Gama - miesią temu. Śpiewają ztem Urszula Sipińska, Krzysztof Krawczyk i Ewa Bem.

/pios. /

Do piosenek ~~z poprzedniej~~ z lutowej listy przebojów Studia Gama powrócę za kilkanaście minut - a teraz piosenki do słuchania we dwoje, we dwoje też śpiewane. Muzyczne duety rozpoczną Urszula Sipińska i Piotr Figiel, a później wystąpią Ada i Korda, Januta Rinn i Zbigniew Wodecki, Mirosława Poślad ze Zbigniewem Książkiem, Marek Grechuta z Teresą Iwaniszewską, Alicja Majewska i Jerzy Połomski oraz Maryka "odowicz i Seweryn Krajewski.

/pios., S-5596, S-6606, S-8639, S-8323, S-7190, S-7006, S-4684/

Były to muzyczne duety i piosenki do słuchania we dwoje.



"a zakończenie audycji "Noc z melodią i piosenką" powracamy do przebojów  
 Studia Gama - sprzed miesiąca. Usłyszemy Marię Jęzowską, Bogusława Meca  
 i Halinę Frąckowiak. Przypomnę tytuły tych utworów: "Żyś do pełna",  
 "Nie biegnij tak" oraz "Małe jeziora".

/pios./

I tak dobiegła końca bydgoska "Noc z melodią i piosenkę" - w imieniu  
 realizatorów ..... *Krzysztofa Walczaka i Andrzeja Kulaszewskiego* .....

żegna państwa autor i prezenter audycji Zdzisław Pająk. Do Usłyszenia i do brania

/mel.do połączenia z W-wą/