

RE - 7,10/ J D

9.01.80r.

## " RADIO - ECHO, 7.10 "

=====

Jm -

- |    |                                 |             |
|----|---------------------------------|-------------|
| 1/ | Przedstawiamy delegata na Zjazd | - TAŚMA W S |
| 2/ | Człowiek dobrej roboty          | - TEKST     |
| 3/ | Języki obce dla dzieci          | - TEKST J D |
| 4/ | W i a d o m o ś c i             | - TEKSTY    |
| 5/ | Przegląd prasy                  | - TEKST J D |

Realizator: .....  
W. Pasik

E M / Po dłuższej przerwie wznowione zostaną dziś cieszące się dużym powodzeniem wśród młodzieży toruńskiej cotygodniowe "Spotkania z piosenką", organizowane w różnych placówkach kulturalnych. Podczas tych spotkań klubowych uczestnicy uczą się nowych piosenek z udziałem muzyków toruńskich, a także uczestniczą w konkursach na najlepszego wykonawcę. Imprezy te, którym patronuje Wydział Kultury i Sztuki Urzędu Miejskiego w Toruniu - to jedna z atrakcyjnych form umuzycznienia młodzieży toruńskiej. Dzisiejsze spotkanie z piosenką odbędzie się w Klubie "Milenium" na osiedlu Piastowskim o godzinie 17.00.

E M / W Teatrze Wilama Horzycy w Toruniu trwają intensywne próby dwóch nowych sztuk, które wejdą na afisz teatru jeszcze w tym miesiącu. Będzie to "Odbudowa Błędomierza" Jarosława Iwaszkiewicza i pełna sarkazmu znakomita komedia Moliera pt. "Mizantrop". Premiera "Odbudowy Błędomierza" w reżyserii Marka Okopińskiego odbędzie się 15 stycznia we Włocławku. "Mizantrop", nad którym pracuje Jowita Pięnkiewicz, zaprezentowany zostanie ~~dnia~~ 26 stycznia na scenie macierzystej w Toruniu. A dziś wieczorem i w dniu jutrzejszym będzie można zobaczyć w Teatrze Wilama Horzycy debiut dramaturgiczny śląskiego dziennikarza i publicysty Andrzeja Niedoby pt. "Dom" w reżyserii Macieja Dzienisiewicza i oprawie scenograficznej Lucji i Bruna Sobczaków.

W S / Coraz popularniejszy wśród załogi toruńskiej Elany staje się wypoczynek zimowy. W tym roku na zimowiska i obozy narciarskie wyjedzie ponad 700 pracowników, <sup>dla</sup> na których w schroniskach Beskidu Żywieckiego przygotowano szkoły narciarskie. W zimie wypoczywa się też dobrze nad morzem. Wiedzą o tym ci spośród załogi Elany, którzy korzystają w styczniu i lutym z wczasów w ośrodku Chłapowie koło Pucka. W samym zaś zakładzie można wypożyczać zimowy sprzęt turystyczny - skafandry, buty, narty i łyżwy. Młodzieży szkolnej Elana proponuje w czasie przerwy w nauce półzimowiska w mieście. W programie wycieczki, spotkania z ludźmi kultury, wspólne zabawy i nauca tańca.

710  
RE-17.00/ J K

8.01.80 r.

L Cz/ W Państwowym Gospodarstwie Rybackim w Bydgoszczy zima nie oznacza zakończenia prac terenowych. Rozpoczyna się właśnie <sup>nr</sup>koszenie trzciny <sup>ach</sup>znad jezior ~~położonych na terenie~~ 9-ciu województw Polski Środkowej, taki bowiem obszar obejmuje swoim działaniem Państwowe Gospodarstwo Rybackie w Bydgoszczy. Trzcinę kosi się ręcznie kosiarkami konnymi i ciągnikowymi lub jak w kruszwickim Zakładzie bydgoskiego PGR - specjalnym, sprowadzonym ~~z~~ z Danii kombajnem. <sup>ach</sup>Ścięte wiązki trzciny eksportuje się do RFN i Holandii. Dochody z tego eksportu wynoszą w bydgoskim Gospodarstwie Rybackim prawie milion złotych dewizowych.

W S / Toruńskie Zakłady Elektronowe "Toral" produkują obwody drukowane do polskich telewizorów kolorowych "Jowisz".

W tym roku do Warszawskich Zakładów Telewizyjnych trafi z Torunia 110 tys. kompletów obwodów. Warto dodać, że do wykonania każdego odbiornika potrzebnych jest 25 takich obwodów.

Zwiększona produkcja wiąże się dla "Toralu" z rozbudową.

Obecnie mocno zaawansowane są prace budowlane przy nowej hali fabrycznej, której uruchomienie pozwoli na podwojenie produkcji i osiągnięcie docelowej zdolności produkcyjnej 600 tys. obwodów drukowanych rocznie.

A. Twardzik

Kilka tysięcy członków ZSMP i harcerzy z Włocławka przystąpiło w tych dniach do realizacji niezwykle pożytecznego przedsięwzięcia, przebiegającego pod hasłem "Śladami traconych kilowatów". ~~Celem licznych zwiadów i patroli jest ujawnianie przejawów niegospodarności i marnotrawstwa energii elektrycznej.~~ Dostrzeżone nieprawidłowości, jak np. zbędne oświetlenie, zbędne iluminacje witryn sklepowych, nie wygaszone w ciągu dnia lampy na ulicach i placach, pracujące na jałowym biegu maszyny i urządzenia zgłaszane są do specjalnie powołanego sztabu akcji. Wnioski i postulaty kierowane są następnie do władz administracyjnych Włocławka i dyrekcji poszczególnych zakładów i fabryk.

~~Do tej cennej inicjatywy przyłączają się też licznie ci spośród dorosłych mieszkańców miasta, którym leży na sercu~~  
~~walka z przejawami niegospodarności.~~ Włocławscy harcerze zaapelowali o podejmowanie podobnych akcji do pozostałych wojewódzkich chorągwi ZHP w całym kraju,

Red. D. Drazdowski

JD/ FELDETON AKTUALNY  
=====

Zacznijmy od banału: języki obce są kluczem do poznania świata. Im wcześniej człowiek zgłębi je tym szansa na to poznanie się zwiększa. I jeśli współcześnie coraz więcej rodziców pragnie aby ich pociechy rozumiały po francusku, rosyjsku, niemiecku czy angielsku - nie należy tego traktować w kategoriach snobizmu, ulegania modnym nowinkom obyczajowym lecz jako próbę przełamania językowych barier porozumiewania się. Tymczasem dostęp do języków obcych jest zdecydowanie łatwiejszy dla dorosłych i młodzieży szkolnej, minimalny, prawie żaden dla przedszkolaków. Ilustruje to przykład wielu miast, w tym także Bydgoszczy. Do 67 przedszkoli uczęszcza tu około II tysięcy dzieci ale tylko dwadzieścia spośród tych placówek podjęły się ~~xxx~~ nauczania języków obcych. Szczęście miały więc te dzieci i także ci rodzice, którym zdarzyło się możliwość korzystania z wychowawczych usług przedszkoli przy ul. Grunwaldzkiej i Przy Zamczysku. Tak jest w mieście, w których z kadry nauczycieli języków obcych nie ma większych kłopotów, jest tej kadry pod dostatkiem. I to właśnie dziwi, że mimo tego dostatku kadrowego tak mało przedszkoli podjęło się trudu zorganizowania nauki. Jak wobec tego musi przedstawiać się sytuacja w mniejszych ośrodkach miejskich a zwłaszcza na wsi. Z pewnością przedszkolaki z tych środowisk rozpoczną edukację lingwistyczną w szkołach, gdzie język obcy jest przedmiotem obowiązkowym. Szkoda, bowiem lata szkolne mogłyby być spożytkowane ~~na~~ już na doskonalenie biegłości językowej. Póki co są pierwszym etapem tej nauki.

Wydaje się to w procesie edukacji młodych, najmłodszych obywateli pewną luką, łatwą do wypełnienia bez dodatkowych nakładów, bez większego trudu organizacyjnego. Ma to także określone znaczenie praktyczne, doraźne. Perspektywicznie natomiast wypełnienie tej



luki mogłoby przyczynić się do podniesienia na wyższy poziom nauczania języków obcych w szkołach podstawowych, ponadpodstawowych i akademickich. Zresztą argumentem może tu być z powodzeniem i to ~~xx~~ przysłowie, które mówi, że czym skorupka za młodu nasiąknie i tak dalej i tak dalej. A może warto by odwołać się w tej sprawie do opinii smych rodziców: chcą czy też nie chcą obciążenia swoich przedszkolnych pociech dodatkowym obowiązkiem? Z tych rozmów jakie tu i ówdzie na ten temat odbywałem wynikało że inicjatywa upowszechnienia nauki języków spotkała by się z aprobatą.

Teraz zapowiadam kolejną piosenkę. Po angielsku. "Old fashioned way". Może nie największą ale jednak jest to szkoda, że może kto rozumie ten tytuł. ~~xxxxxxx~~

RE-7.10/ J D

9.01.80 r.

K R/ Na bydgoskim osiedlu Wyżyny mieszkanie typu M-4 zajmuje wraz z żoną i dwójką dzieci, człowiek, który od kilku lat robi wiele dla osiedla Błonie. Jest kierownikiem Domu Kultury "Orion". Nazywa się Piotr Szymański. Nie przekroczył jeszcze trzydziestki. Chciał być aktorem, zdał nawet do szkoły teatralnej, ale po roku ze względu na stan zdrowia - musiał zrezygnować. Powrócił do Bydgoszczy. W Domu Kultury "Orion" przede wszystkim pomysłowo i skutecznie upowszechnia się sztukę. Nietrudno zgadnąć, że głównie teatralną. Przynokazji jednak Piotr Szymański z instruktorami prowadzi również dobrą robotę integracyjną. Dzięki "Orionowi" mieszkańcy Błonia znają się lepiej niż na innych osiedlach. Dom Kultury zaprasza na sąsiedzkie spotkania, których gospodarzami i bohaterami są kolejno najciekawszy ludzie osiedla: literaci, plastycy, aktorzy. Działa tam zresztą również klubowy teatr "Orion 2", tworzony przez mieszkających na Błoniu artystów. Był w "Orionie" plebiscyt "Złotej klamki" - wybierano sąsiada roku, człowieka życzliwego i uczynnego. Kilka dni temu zakończył się cykl

impresz pod nazwą "Teatr przy samowarze" - prezentowano spektakle małych form teatralnych oparte na tekstach dramaturgów rosyjskich.

Na czym polega tajemniczy powodzenia tego właśnie Domu Kultury?

Dlaczego do "Oriona" ludzie przychodzą chętniej i tłumnie niż

gdzie indziej? Wydaje mi się, że decydują zaskakujące pomysły,

~~raz~~ rzetelna ich realizacja i ... ciągle niezadowolenie z siebie,

które cechuje Piotra Szymańskiego i jego ekipę.

RE-7.10/ J D

9.01.80 r.

J D /Przegląd prasy

Przegląd prasy rozpoczniemy od najważniejszych depech agencyjnych oraz informacji.

Gazeta Pomorska pisze dziś:

- O posiedzeniu Biura Politycznego KC PZPR
  - Relacjonuje przebieg kolejnych sesji KSR w regionie ~~xxixix~~
  - Informuje o zakończeniu debaty w Radzie Bezpieczeństwa
  - Przynosi meldunek ze Spistbergenu, gdzie dla polskich polarników minęła właśnie połowa nocy polarnej
  - Przekazuje swoim czytelnikom opinię Instytutu Techniki Budowlanej w Warszawie odpowiadającą na pytanie, dlaczego spadły balkony w domu na Szwederowie
  - Na stronach publicystycznych Gazeta Pomorska piórem Bożeny Papiernik, podejmuje ważną sprawę likwidowania różnic w tzw. portfelu rentowo-emerytalnym. Tytuł publikacji "Portfel stary i nowy"
- \* Teraz Ilustrowany Kurier Polski.

Czytelnicy znajdą tam korespondencję z Indii o wyborach i zwycięstwie w nich Indiri Gandi. Ponadto informacje o tym, że po błyskawicznej

akcji pościgowej ujęci zostali zabójcy słupskiego taksówkarza,  
o tym, że Japończycy zbudują nowy kanał Sueski. Ponadto o budownictwie mieszkaniowym na łamach IKP pisze - Łukasz Górski w artykule "ostatni rok pięciolatki".

Obydwa dzienniki bydgoskie zamieszczają dziś także - jak każdego dnia sporo aktualności sportowych oraz wyniki meczów ligi hokejowej.