

JD/

6

" R A D I O - E C H O 7.10 "

=====

- |   |                |
|---|----------------|
| 1. Kiedy był pan ostatnio w teatrze           | taśma KO       |
| 2. Bygd.Tow.Teatralne - plany i rzeczywistość | rozmowa JD     |
| 3. O upowszechnianiu teatru w Toruniu         | taśma EG       |
| 4. Rocznicy I Pokoju Toruńskiego              | tekst H.Kulpa. |

Realizator: *V. Wawerdek* .....

RE-7.10/J D

31.01.1981 r.

H. Kulpiński/

1 lutego 1411 r. zawarty został w Toruniu pomiędzy Polską a Zakonem Krzyżackim, I-szy Pokój Toruński, który był rezultatem pogromów wojsk krzyżackich jakie miały miejsce w roku poprzednim pod Grunwaldem i Łaskiem - koło Koronowa.

Przewlekające się rokowania prowadzone były na Wyspie Toruńskiej, dzisiejszej Kępie Bazarowej w Toruniu i nie przyniosły stronie polskiej spodziewanych korzyści. Mimo to Ziemia Dobrzyńska i Żmudź wracały do KRÓLESTWA POLSKIEGO, zaś pokonani zostali zobowiązani do zapłaty 100 tys. grzywien. Jednakowoż dużo spraw zostało niezadowolonych z powodu nieustępliwości i przebiegłości "łotrów znaczonych krzyżem" - jak nazywał Krzyżaków, ówczesny historyk Jan Długosz. A więc zawarty pokój traktowano jako zawieszenie broni, gdyż wszystkim było wiadomo, że Zakon odwetu się jeszcze nie wyrzekł. Mimo to panowało podówczas ogólne przekonanie, iż prawdziwym zwycięstwem Polski jest świadomość, że z Krzyżakami, po odpowiednim przygotowaniu można wygrać każdą bitwę i tylko w ten sposób zmusić Zakon do zaniechania podbojów. Późniejsze zwycięskie starcia z Zakonem i zawarty w dniu 19 października 1466 r. II-gi Pokój Toruński potwierdziły słuszność tych przewidywań, tymbardziej

że krzyżacka potęga militarna wskutek doznanych klęsk na polach Grunwaldu i Łąska - została poważnie osłabiona.

RE-7.10/ J D

31.01.1981 r.

Komunikat/

Dziś o godz. 18-tej w sali koncertowej Filharmonii wystąpi wybitny polski organista młodego pokolenia Józef Serafin.

Artysta studiował w Krakowie, w Mechelen w Belgii i we Wiedniu. Jest laureatem pierwszych nagród na Ogólnopolskich Konkursach Muzycznych i Międzynarodowym Konkursie Organowym w Norymberdze.

Koncertował w 16 krajach Europy oraz USA i Kanadzie. Dokonał szeregu nagrań dla wielu zagranicznych firm płytowych. Był pedagogiem na University of Western Ontario w Kanadzie.

Obecnie jest docentem w Akademii Muzycznej w Warszawie.