

115

Zapowiedzi i prowadzenie dla spikiera

Redakcja Literacka

W I E C Z Ó R L I T E R A C K O - M U Z Y C Z N Y

=====

/ SYGNAŁ ROZGŁOŚNI /

Dobry wieczór państwu ! Bydgoszcz - serdecznie zaprasza na
wieczór literacko-muzyczny.

/TAŚMA muzyczna nr 15970/

/Po 20 sek. na tle :/

Ponieważ dzisiejszy czwartek ma nieco odmienny, rzec by można
święteczny, charakter, przeto pragnę uprzedzić wszystkich słuchaczy,
że program nasz szczerze oddarzy was muzyką, a ponadto zawiera
takie audycje, jak: mikrośluchowisko, jak montaż dźwiękowo-poetycki,
jak reportaż o tych "co z soli", w sumie - sto minut rozrywki,
oczywiście z okazji Barburki.

Zatem najpierw muzyczny wstęp ...

/WYPLYWA d.c. TAŚMY NR 15970/

3'20"

A teraz, drodzy państwo, proponujemy - swojską "Barburkę". Tak,
bo nie śląską, nie opolską, lecz naszą - kujawską. Reportaż
okolicznościowy zatytułowany: "Ci z soli" przygotowali dla państwa
Regina Adamczak i Bohdan Hniedziewicz.

/Taśma z aud. pt. "Ci z soli" nr 303
czas: 15'25"/

Był to reportaż Reginy Adamczak i Bohdana Hniedziewicza
pt. "Ci z soli", poświęcony górnikom z kopalni soli w Inowrocławiu.
Im to, jak również wszystkim innym górnikom ziemi bydgoskiej,
składamy oczywiście z okazji ich święta najlepsze życzenia, no
i wraz z wszystkimi słuchaczami zapraszamy na koncert. Koncert
specjalny, ^{! 5'} śpiewać będą w nim bowiem same solenizantki. Same
Barbary ! A oto ich nazwiska: Muszyńska, Kraftówna, Barska,
Nawrotówna i Rylska.

Na pierwszy ogień - piosenka do słów Juliana Tuwima "Ja
śpiewam piosenki".

3'50"
/ T A Ś M A nr 5798/

Pani Barbara Kraftówna zapropaguje z kolei hasło zawsze
aktualne: "Uśmiechnij się !" - czyli piosenkę Wasowskiego do słów
Jeremiego Przybory.

2'15"
/ T A Ś M A nr 9393 /

"Ty jesteś moją miłością" - tego dowie się kto ciekawy
z piosenki Musiałowskiego do słów Grygołunasa, którą za chwilę
zaprezentuje państwu Barbara Barska.

4'15"
/ T A Ś M A nr 6180/

W dalszym ciągu śpiewają, proszę państwa, Barbary. Właśnie Basia Nawrotówna - w twiście Orlika do słów Choińskiego "Eje Matson".

11354
/ T A Ś M A 9261/

O głos prosi jeszcze, proszę państwa, popularna wśród braci górniczej Barburka - Barbara Rylska. W jej wykonaniu piosenka Warsa do słów Schlechtera pod wiele mówiącym tytułem - "Sex appeal".

312011
/ T A Ś M A nr 11992 /

Mamy nadzieję, że śpiewające Barbary usatysfakcjonowały różnorodne gusta państwa, że wprowadziły uśmiech i dobry nastrój, zanim więc przejdziemy do kolejnego odcinka muzyki tanecznej, proponujemy - jako małe wytchnienie - kwadransik z dreszczykiem, czyli mikrosluchowisko pióra Jerzego Sulimy-Kamińskiego i Zdzisława Prussa pt. "Światło na schodach".

czas: ,
/ T A Ś M A nr 1415 /

W mikrosluchowisku Jerzego Sulimy-Kamińskiego i Zdzisława Prussa pt. "Światło na schodach" wystąpili: Iwona Jankowska, Zuzia Krajewska, Stefan Czyżewski oraz Zdzisław Pruss.

W dalszym ciągu słuchamy wieczoru literacko-muzycznego z Bydgoszczy.

A że dzisiejsze święto barburkowe obowiązuje - przeto melodie taneczne grać teraz będzie orkiestra Francka Pourcela.

/ T A Ś M Y nr nr: 15969, 15964, 15966, 15962, 15963, 15967, 15972/ 19'40"

Przerywamy, proszę państwa, na chwilę wasze sam na sam z muzyką taneczną, pragniemy bowiem zaproponować wam poetycko-dźwiękowy montaż z cyklu: "Pegaz z gitarą". Dzisiaj Pegaz nasz zawiedzie nas na ... wieczorek taneczny. Taki jest też tytuł audycji, do której słowa napisał i którą na antenę przygotował Zdzisław Pruss.

/"Pegaz z gitarą" - Taśma nr 88 czas: 10'30" /

Był to ... "Wieczorek taneczny" - audycja poetycka Zdzisława Prussa z cyklu: "Pegaz z gitarą". Recytował: Audrey Saar

A teraz - skoro już wiemy, jak to na zabawach bywa, posłuchajmy Tommy Garreta i jego 25-ciu fortepianów. Zespół ten rozpoczyna swój występ znanym ze sztuki "My fair Lady" przebojem - "Przetaneczmy całą noc" - a więc tańczymy...

/ T A Ś M A nr 15337, 15339, 15335, 15342, 15336, 15343/

Grał Tommy Garrett i jego 25 fortepianów. Powoli, proszę państwa, zbliżamy się do końca wieczoru literacko-muzycznego z Bydgoszczy. Jeszcze chwila muzyki, po czym połączymy się z Warszawą.

v
7872 - 7'20

---oo0oo---