

Sosnowe koronki

=====

Na Kaszubach i w Borach Tucholskich z dawien dawna znana była sztuka plecionkarska. Z korzeni sosny wyplatano wirtle i korce do zboża, mace na grzyby czy ziemniaki, ba - nawet wiadra, które nie przepuszczały wody. Przedmioty te oglądamy dzisiaj w muzeach, dbzemią po strychach, czasem - ostatni mohikanie - służą jeszcze gospodarzom jako pojemniki przechowywania płodów rolnych.

Uwierzyć trudno, że piękne talerze, kasetki, tace do owoców, które zaprezentowano mi w Iwcu - wywodzą się z tego właśnie praźródła.

Franciszka Ciżmowska i Otylia Ryckowska - artystki ludowe z Tucholskich Borów - ukończyły kurs wikliniarski, ale to co prezentują to nie wiklina.

/ja zainteresowałam się - stąd się wywodzi/

W kolejnych audycjach postaramy się prezentować państwu dalszych twórców związanych sztuką z pięknym regionem Tucholskich Borów.