

Autor: Zespół  
Redakcja Wiejska  
-----

600  
Dnia: 13.III, 1969r.

Godz.: 18,00 - 18,20 /UKF/

" WIEJSKIE ZAKAMARKI "

=====

/SYGNAŁ/

"Wiejskie zakamarki" - tak, są, są na wsi przeróżne zakamarki. Chcemy w nich dzisiaj trochę pobuszować, chcemy zajrzeć do każdego kąta. Nie, nie żeby zaraz chłostać, piętnować, bić w wielkie dzwony, Chcemy po prostu pokazać życie wsi od kuchni. Zobaczycie więc państwo wiejską codzienność <sup>w</sup>/nieco krzywym zwierciadle. Ale proszę nie mieć do nas żalu za odrobinę knipy, nasze hasło: "Precz z ponuractwem" ... Śmiejemy się więc z siebie, z naszych przywar, z niedoskonałości ~~z~~ codziennego życia, bo śmiech, to zdrowie, to także lekarstwo na przeróżne niedomagania.

A więc zaczynamy. Podobno na wsi swatki wyszły już z mody. Młodzi nie zenią się już dla morgów. Zwyciężyło uczucie, zwyciężyła miłość ...

Czyżby więc ta gromadzka rada miała zamiar podtrzymać tradycje swatek ?

/ Taśma nr 1 - o jakichś kontaktach z Wydziałem Zdrowia.

M u z y k a /

cc<sup>v</sup>  
No i masz babo placek ! Hotel w agronomówkach ! Chłopak nie miał innego wyjścia, tylko zapakować manatki i wynieść się do matki.

Ale nie przesadzajmy. Przecież dzisiaj nasze dziewczyny nie marzą jedynie o zamążpójściu. Nieprawda ? No to posłuchajcie tych karnawałowych remanentów.

/ Monolog - karnawałowe remanenty /

M U Z Y K A

"Wybierała, przebierała i na koszu pozostała" - a więc nie wybierać, nie przebierać - każda okazja do zawierania znajomości dobra. A już najczęściej dobierają się młodzi na wiejskich zabawach. Trudno się więc dziwić, że Koła Gospodyń starają się stworzyć młodym jak najwięcej takich okazji. Cóż, kiedy nie zawsze mogą. O to wieś, w której od dwóch lat trwa święta wojna między Kołem Gospodyń a miejscową Strażą Pożarną. O co ? O remizę strażacką, o jedyne we wsi miejsce, gdzie można urządzić zabawę. A więc wojna obuchem.

/ Taśma nr 2 - żeby kobiety spotkały się przy bufecie.

M U Z Y K A /

Pewnie, nie ma to, jak oprzeć sprawę o bufet. Ile to konfliktów zażegnano właśnie przy bufecie ? Ile zażegnano, a ile wybuchło ?

Nie, nie dysponujemy odpowiednimi danymi statystycznymi. Ale na ten temat może nam dużo powiedzieć każda kierowniczka gospody.

/ Taśma nr 3 - wino patykiem pisane /

M U Z Y K A

Trudno się dziwić, że gospody są przysłowiowymi wiejskimi zakamarkami. Wystarczy zajrzeć do Rocznika Statystycznego, żeby tę smutną prawdę zrozumieć.

Scenki - częste mycie skraca życie.

/ MUZYKA /

Nie przesadzajmy, nie przesadzajmy, może mydło nie jest tak chodliwym towarem jak wódka, ale za to maszyny idą jak ciepłe bułki, Tylko czy przypadkiem producenci niektórych urządzeń trochę nie przesadzają ?

/ Taśma nr 4 - jak przedsiębiorstwo państwowe czy spółdzielcze.

M U Z Y K A /

Na pewno, na pewno nie każda maszyna musi mieć swój własny silnik elektryczny. Ale na pewno Gminne Spółdzielnie powinny pomyśleć o usprawnieniu obsługi klientów.

/ Taśma nr 5 - można by się narazić na jakiś czas.

M U Z Y K A /

Mój Boże, a czym to się człowiek nie może bliźniemu narazić ?  
Jednemu przeszkadza uśmiech, drugiemu ponura mina, a już klasyfikator  
na punkcie skupu żywca naraża się prawie każdemu rolnikowi. Coś mi  
się wydaje, że wielu sprzedających żywiec dostrzega źdźbło w oku  
bliźniego, a belki we własnym nie widzi.

/ Taśma nr 6 -

M U Z Y K A /

No i mamy jeszcze dla państwa coś z kultury. A więc scenki  
- niestety - z życia wzięte.

Działacze kultury pilnie poszukiwani

M U Z Y K A

Chciałoby się powiedzieć - "od powietrza, głodu, ognia ...  
takich działaczy kultury broń nas panie. Tylko coś mi się widzi,  
że musimy się bronić sami - sami musimy przewietrzyć nasze wiejskie  
zakamarki, co - dalibóg - staraliśmy się robić przez 20-cia minut.  
Czy nam się to udało ?

Autorzy audycji: Włodzimierz Chłodziński, Tadeusz Klimek  
i Zdzisław Traczyk, oraz wykonawcy: Sabina Aleksandrowicz, Lucja

Krajewska, Zdzisław Pruss, Jerzy Skierczyński .....  
jak również realizatorzy: *Wojciech Rzepecki i Piotr Kasprzak* .....

pozostawiają ocenę wiejskich zakamarków swoim słuchaczom z góry  
dziękując za ewentualne uwagi - oczywiście na piśmie.

M U Z Y K A