

~~Zespół Redakcja Wiejska~~

Autor: Zespół

Redakcja: Wiejska

45
Dnia: 18.V. 1969 r.

godz.: 8.45 - 9.05

M-10

WIEJSKIE ZAKAMARKI ...

/Piosenka o książce /

I: Czy nie uważasz, że rozpoczynanie audycji poświęconej Dniom Oświaty, Książki i prasy tą melodią Mazowsza - trąci trochę sżampką ?

II: Uważam, uważam, ale nasz Staś Koncertas nie ma w swej taśmotece nic bardziej stosowanego. O miłości, o wiosnie, nawet o Hipopotamie, czemu nie, piosenki są, ale o książce ?

I: W takim razie panie reżyserze prosimy nieco podciągnąć tę okolicznościową inwokację.

/Podciągnąć muzykę /

II: No dobrze, uwertura była, odświeżony nastrój jest, możemy przejść do rzeczy.

I: A więc do książki...

II: To już może do biblioteki gromadzkiej.

/Taśma nr 1/

/Muzyka/

4005

16/10/22

I: Przyznasz, że kierowniczką biblioteki gromadzkiej w Złotnikach pani Teresa Antosz ma głowę na karku.

II: Bo nie czeka, aż czytelnik przyjdzie po książkę, ale różnymi formami potrafi ściągnąć go do biblioteki,

I: przy czym nie zapomina nawet o najmłodszych,

II: zresztą nie tylko ona. Mam coś na ten temat.

/Taśma nr /"wątpię czy mogłabym gdzie indziej dostać..."

15022

/Muzyka/

II: A więc, jak się chce, można naprawdę dużo zrobić dla upowszechnienia czytelnictwa na wsi.

I: Ba, kiedy niektórzy bibliotekarze potrafią tylko narzekać na konkurencję. Podobno kurczy się grono czytelników bo... radio i telewizja odciągają od książki czy gazety. Podobno ludzie wolą patrzeć na mały ekran lub nadstawić ucha na gotową radiową strawę niż czytać samemu.

II: A ja sądzę, że te teorie możemy śmiało odłożyć między bajeczki dla grzecznych dzieci. Ludzie czytają i chcą czytać, choć nie zawsze potrafimy ich do tego zachęcić, a jeżeli już nawet coś się robi to często w głębokiej tajemnicy.

/Taśma nr 3 "... w naszym klubie rolnika"/

/MUZYKA/

14754

I: A w takich wsiach, gdzie się albo nic nie robi dla upowszechnienia czytelnictwa, albo w głębokiej tajemnicy przed mieszkańcami przysłowiową deską ratunku jest listonosz.

/Taśma nr 4 "... ucieszą się napewno"/

/Piosenka o listonoszu /

146 22

I: Tak proszę państwa, zejście z drogi, gdy listonosz jedzie bo przecież tak rzadko o nim pamiętamy. A gdyby nie ci bezimienni bohaterowie, gazeta a nawet książka byłaby na wsi rzadkim gościem.

II: No, chyba, że ktoś miałby takie szczęście jak ta spotkana przeze mnie dziewczyna.

/Taśma nr 5 "... z tej oto książki/

/Muzyka/

147 52

I: Słuchaj, coś mi się widzi, że ten twój amant jest po prostu praktyczny. Będzie sympatia miała kwiatki z własnego ogródka spadnie mu kłopot z głowy.

II: Jak zwykle przesadzasz - książka zamiast kwiatka to bardzo

miły prezent. ^TOczywiście żartowałem. Wcale nie mam zamiaru

^{zwrócić}umniejszać bardzo dobrej książki a zwłaszcza książki fachowej

Oto z okazji Dni Oświaty, Książki i Prasy zorganizowano

w Bielicach finał ogólnopolskiej olimpiady zootechnicznej.

- 2 Posłuchaj, jak się przygotował do finałowej rozgrywki w oparciu
2 o fachową lekturę jeden z uczestników olimpiady. Pytanie brzmi:
co wiesz o kurze.

/Monolog o kurze /

/piosenka o kurze /

6031

- II: a więc żartujesz w dalszym ciągu. Zdzisław Pruss napewno jest
dobrym satyrykiem ale słabym zootechnikiem.
- I: Powiedzmy lepiej, że jest najlepszym satyrykiem wśród zootechni-
kiem i najlepszym zootechnikiem wśród satyryków.
- II: Niech będzie i tak. Ale jedno jest pewne - nasz Zdzisio w swym
dzieciństwie nie zaglądał do ośrodka nowoczesnej gospodyni, bo
tam w sposób praktyczny napewno dowiedziałby się więcej o kurze
i jej przetworach.

/Taśma 6 /

/Muzyka/

13708

- II: Nasz Zdzisio dużo stracił, że nigdy nie był w ośrodku
Nowoczesnej gospodyni w NowejWsi Wielkiej
- I: A wszyscy - i młodzi i trochę starsi - dużo tracą, jeżeli
wraz z naszym mikrofonem nie wstąpią do Klubu Książki i Prasy
w ~~Złotnikach Kajawskich~~. /TASMA/ /MUZYKA/

Złotnikach

6028

I: No i tyle mieliśmy państwu do powiedzenia o Dniach Oświaty
Książki i Prasy na bydgoskiej wsi.

II: My - to znaczy Ewa Wrembel, Włodzimierz Chłodziński i Tadeusz
Klimek...

I: A pomagali nam w opracowaniu audycji *Jerzy Pawlikow*
..... *o kultury Papieru*

II: Wszystko, co w formach pracy kulturalno oświatowej zasługuje
na naśladownictwo, prosimy śmiało kopiować,

I: i jednocześnie błędów się wyrzekać

II: Masz chyba na myśli wystawy książki organizowane w tajemnicy
przed mieszkańcami wsi i niefortunne korzystanie z lektury
fachowej naszego satyryka

I: w takim razie dziękujemy za uwagę i zapraszamy na wiejskie
zakamrki w przyszłym miesiącu.-

6050