

ROZGŁOŚNIA BYDGOSKA

Redakcja Audycji Rozrywkowych

Autor: Jacek B I N I A K

Opr.muz. Teresa de Laveaux

Lektor: Jerzy Skierczyński

Noc z 3/4 kwietnia 1969r.

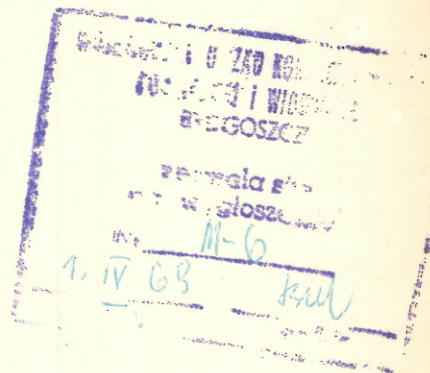
Godz.: 0,10 - 2,55

PROGRAM NOCNY

Część I. godz, 0,10 - 1,00

/Utwór "Nieznajomi nocą" - taśma 1387 poz.2.
i po 30" - na tle:/

Rozgłośnia Bydgoska wita serdecznie słuchaczy w kraju i za granicą. Zapraszamy państwa na program nocny. A oto, w telegraficznym skrócie, co przewidzieliśmy na to spotkanie - a więc: za chwilę muzyczne "archiwum wspomnień", potem w ramach naszej "ligi big-beatowej", kolejny wokalny pojedynek dwóch popularnych zespołów młodzieżowych pod hasłem: "Czerwono" czy "Niebiesko-Czarni". W drugiej części naszego programu - po jednej piosence śpiewać będą takie sławy jak: Dalida, Engelbert Humperdinck, Tom Jones i Bobby Solo. Następnie wizyta w "Bydgoskim Klubie Oryginałów" oraz mini-recital "Trubadurów".



Ostatnią szęść wypełnią: "Kwadrans z Janem Sebastianem Bachem",
"Muzyczny bukiet kwiatów", piosenki w stylu "z lat trzydziestych"
oraz melodie na dobranoc w wykonaniu orkiestry Paula Mauriata ...
Sądzymy, że ta wiosenna noc upłynie państwu szybko i co najważniejsze
w przyjemnym i pogodnym nastroju.

A teraz - jeszcze tylko prośba o przyciszenie głośników -
dziękuję i życzę dobrego odbioru ...

/wyływa "Ramona" - taśma 14955 i po 30"
na tle:/

Niezapomnianą "Ramona" otworzyliśmy zapowiedziane już przed
chwilą muzyczne "archiwum wspomnień", w którym usłyszycie państwo
instrumentalne wersje starych walców i tang w nowych rytmach
i aranżacjach ...

/"Ramona" do końca, potem kolejno melodie:

"La Paloma" taśma 14978, "Titina" taśma 12367,
"Wyspa Capri" taśma 474 poz.6, "Ostatnia
niedziela" - taśma 1898 poz.1., "Wiedeń, miasto
moich marzeń" - taśma 1898 poz.3,
"Cicho grajcie mi znów" taśma 1899 poz.3.
i po 30" na tle:/

Ta stara melodia "Cicho grajcie mi znów" zamyka nasze "archiwum
wspomnień" ... Pora wracać do współczesnych rytmów i nowych piosenek.
Zapraszam państwa na muzyczne-wokalny pojedynek dwóch popularnych

polских zespołów młodzieżowych. Ciekawi jesteśmy kto zwycięży
- "Czerwoho", czy "Niebiesko-Czarni" ...

Podobnie jak kilka tygodni temu, prosimy was, drodzy słuchacze,
o pomoc w rozstrzygnięciu tego interesującego meczu big-beatowego.
Wystarczy tylko na kartce pocztowej napisać tytuły piosenek zespołu,
który, waszym zdaniem, zwyciężył w tym muzy czno-wekalnym pojedynku.
Między kibiców zwycięskiej drużyny rozlosujemy trzy long-play'e
i 10 bonów książkowych. Czekamy na wasze odpowiedzi do dnia 15-go
kwietnia. A oto nasz adres: "Polskie Radio" - Bydgoszcz 2, skrytka
pocztowa nr 11. Teraz już pora na sędziowski gwizdek ...

/Kolejno taśmy: 13470, 13686, 13703, 14182,
i 435 poz.6 - po 30" na tle :/

W przerwie - podaję wyniki meczu, jaki w ramach naszej
"ligi big-beatowej", rozegrany został 7 katego. Otóż w pojedynku pod
hasłem: "Skaldowie" contra "Trubadurzy", zwyciężył różnicą 90 punktów
zespół "Trubadurów", który śpiewał piosenki: "Byłaś tu", "Przyjedź
mamo na przysięgę" i "Nie przynoś mi kwiatów, dziewczyno".

Między kibiców zwycięskiej drużyny rozlosowaliśmy nagrody.
Long-play'e otrzymują:

Klasa XI b II Liceum Dgóknokształcącego z Przemyśla,

Ewa Buczkowska z Poznania

i Gustaw Kukiełka ze Szczecina.

Natomiast bony książkowe wylosowali:

Barbara Janek z Łodzi,

Anna Kasperowicz z Pruszcza Gdańskiego,

Teresa Rejmer ze Świdra koło Warszawy,

Beata Stefańczyk z Gronowa, powiat Toruń,

Nafzieja Tomczyk z Białegostoku,

Antonina Wakendzik /Walendzik/ z Warszawy,

Edward Ciepielski z Cieszyna,

Sławomir Czarnecki z Warszawy,

studencki duet: Stanisław Noga i Jerzy Dłuszek z Wrocławia,

Wiesław Pożulich z Tarnowskich Gór,

Przemysław Wiśniewski z Łodzi

i Waldemar Żywiec z miejscowości Nowa Dęba, powiat Tarnobrzeg.

Nagrody wyślemy pocztą. Gratulujemy szczęśliwcom i w ogóle wszystkim kibicom "Trubadurów", dla których przewidzieliśmy specjalną premię w postaci mini-recitalu tego zespołu. Nadamy go pod koniec drugiej części naszego nocnego koncertu.

A teraz - zapraszany do punktowania kolejnego meczu.

Jeszcze raz przypominam kibicom "regulamin gry". A więc - na kartce pocztowej piszemy tytuły piosenek zwycięskiego zespołu. Kartki te prosimy przesłać do dnia 15-go kwietnia ^{na} ~~na nasz~~ ^{adres}: Polskie Radio Bydgoszcz-2, skrytka pocztowa nr 11.

A oto druga połowa meczu "Czerwone" czy "Niebiesko-Czarni" ...

/Kolejne taśmy: 13678, 14625, 13708, 14863
i 1892 - po 10" na tle:/

Mecz zakończony; czekamy na odpowiedzi kibiców ...

/ Po chwili/

A my z kolei zapraszamy państwa na drugą część programu nocnego o godzinie 1,05.

/ MUZYKA DO KOŃCA CZĘŚCI I-szej/

Część II. godz. 1,05 - 2,00

/Utwór "Guantanamera" taśma 14957
i po 30" na tle:/

Bydgoszcz zaprasza państwa na drugą część programu nocnego, którą rozpoczęliśmy nową wersją popularnej "Guantanamery" w wykonaniu orkiestry Franza Thon'a.

/Melodia do końca/

A teraz - po jednej piosence śpiewają: Dalida, Engelbert Humperdinck, Tom Jones i Bobby Solo. Usłyszymy ich w aktualnie najnowszym przebojach.

/ Kolejno piosenki:

"To były dni" taśma 669 poz.5,
"Tak być musiało" taśma 2327 poz. 1,
"Minuta twojego czasu" taśma 2214 poz.3
i "Cyganka" - taśma 479 pow. 2./

Z kolei - zapraszamy państwa do "Bydgoskiego Klubu Oryginałów"

/ Wstawka dźwiękowa - potem blok melodii
"Przeboje 68" w wykonaniu orkiestry Jamesa Lasta i po 10" na tle:/

Gospodarzami "Bydgoskiego Klubu Oryginałów" byli: Urszula Łączkowska - (prezes tegoż) oraz sekretarz generalny - Marek Dopierała ...

/ 10" muzyki i na tle:/

A teraz "Non stop" słuchamy przebojów ubiegłego roku w znakomitym wykonaniu orkiestry Jamesa Lasta ...

/Wypływa muzyka i po około 15 minutach na tle:/

Przeboje ubiegłego roku grała orkiestra Jamesa Lasta ...

Na zakończenie tej części naszego koncertu nocnego nadamy za chwilę zapowiedziany już mini-recital "Trubadurów". Piosenki

"Trubadurów" dedykujemy wszystkim kibicom i sympatykom tego zespołu.
/Taśmy: 14621, 1897 poz.1, i 14754/15140 i 14858)

Część III. godz. 2,05 - 2,55

/"Inwencja C-dur" taśma 10635/

"Inwencją C-dur" Jana Sebastiana Bacha Rozgłośnia Bydgoska rozpoczęła trzecią część programu nocnego. Zapowiedziany już we wstępie "Kwadrans z Bachem" wypełnią popularne utwory tego kompozytora w wykonaniu zespołów: "Les Swingle Singers", "Partita" i warszawskiej grupy "Czterech" ... A więc - przez kilkanaście minut słuchamy dźwięków kojącej muzyki Bacha ...

/ Taśmy 10666, 10633, 14184, 10634,
2214 poz.4 i 10639./

Z kolei - nieco zmieniamy nastrój. Mamy bowiem dla państwa "muzyczny bukiet kwiatów", a więc trochę róż, egzotyczną orchideę, no i oczywiście - białe bzy ...

/Wypływa melodia "Kiedy znów zakwitną białe bzy" - taśma 1392, potem:
"Mały kwiatek" taśma 5293,
"Orchidea w świetle księżycy" taśma 1358,
"Wiązanka róż" - taśma 6150
i 10" przed końcem na tle:/

A teraz - proponuję państwu piosenki w stylu "z lat trzydziestych". Ostatnio bardzo modne są tego rodzaju aranżacje. Rozpoczynają "Beatlesi" przebojem pt. "Hohney Pie" ...

/Taśma 283x2 poz.2./

"Katedra w Winchester" - gra i śpiewa zespół "The New Mandeville Band" ...

/ Taśma 14203 7

Popularna piosenka "Skaldów" - "Wieczór na dworcu w Cansas City".

/ Taśma 14627 /

Z kolei - zespół George Fame'a w "Balladzie o Bonnie i Clyde" ...

/ Taśma 14161 /

I ten blok piosenek w stylu "z lat trzydziestych" kończymy nagraniem "Beatlesów" ...

/Taśma 2832 poz.9. potem utwór taśma redakcyjna i po 20" na tle:/

Ostatnie minuty naszego programu wypełnią państwu "melodie na dobranoc" w wykonaniu orkiestry Paula Mauriata ...

/Melodie do końca, potem utwory: taśma 434 poz.2,3,4 i 5 około 3 min. przed końcem na tle:/

Bydgoszcz kończy swój program. Życzymy wszystkim spokojnej nocy i ... pogodnego dnia.

Zapraszamy na następne nocne spotkanie w grodzie nad Brdą za dwa tygodnie. Do miłego usłyszenia ...

/MŹZYKA DO CZASU POŁĄCZENIA Z W-WA/