

101

SŁOWO WIAŻĄCE DO AUDYCJI "DZIEŃ DOBRY - TO MY !"

/ sygnał i na tle: /

K.: Dzień dobry - to my !

/muzyka i po chwili :/

K.: Witamy państwa serdecznie i jako, że mamy dziś pierwszą niedzielę Nowego Roku proponujemy sięgnąć do wspomnień, ale ... tym razem nie tak odległych jak zwykle... A zatem przypomnijmy sobie ulubione przeboje sprzed dwóch, trzech lat... a może zaledwie kilkunastu miesięcy... Słowem, przeżyjmy to jeszcze raz...

/wypływa piosenka "Ostatni walc" - taśma nr 13588, potem piosenka "Merci, chéri" - taśma nr 14425, utwór muzyczny z taśmy nr 393 poz.2 piosenka "Zorba" - taśma nr 13731, piosenka "Marionetka" - taśma nr 14632 utwór pt. "Yesterday" - taśma nr 393 poz.4 i pod koniec na tle:

K.: Przerywamy na chwilę - te z pewnością przyjemne wspomnienia i zapraszamy państwa na kolejną premierę naszego teatrzyku satyry politycznej...

/sygnał "Przybytek Augiasza" - potem muzyka i po 20" na tle: /

K.: Elementarne "ABC" ...

/wstawka nr 3 z rezerwy - potem muzyka i po 20 " na tle: /

K.: Coś z cyklu "małej polityki", czyli obraza honoru ...

/wstawka nr 2, potem muzyka i po 20 " na tle :/

K.: Narodziny brunatnej Nemezis...

/wstawka nr 3 na tle tej samej muzyki i dalej zapowiedź /

K.: O naśladownictwie pewnych wzorów ...

/wstawka nr 1 i na tle tej samej muzyki znowu zapowiedź /

K.: O superfilmach i superwesternie ~~made in USA~~...

/wstawka nr 4 po niej inna muzyka - taśma nr 268 poz.1 i po 1 na tle:

K.: Wracamy do wspomnień - oto instrumentalne wersje znanych przebojów ubiegłego roku...

/wypływa muzyka do końca, potem taśma nr 268 poz.2, następnie taśma 393 - poz.3, taśma 268 poz.12 i 382 - poz. 7 następnie sygnał "Rytmy 68", "Rex 12 ulicy" i na tle:/

K.: Uwaga młodzi słuchacze - ~~prosimy was o szczególną uwagę~~

Podamy teraz rozwiązanie naszego konkursu-zabawy pod hasłem:

"No to co, że Czerwone gitary". Oto wasz werdykt sędziowski:

w muzyczno wokalnym pojedynku między tymi najbardziej popularnymi polskimi zespołami młodzieżowymi. zwyciężyły

"Czerwone Gitary z Sewerynem Krajewskim na czele:

Między kibiców zwycięskiej drużyny rozlosowaliśmy nagrody.

Long-playe otrzymują :

Urszula Marczyk z Warszawy

Stanisław Wilman z Kielc

Natomiast książki - 3 - wylosowali:

- Bożena Czugał z Torunia, Jacek Dończyk z Golaniska, Ryszard Doroszewski z Elbląga, Teresa Gwiarda z Wąbrzeźna, Mirosław Fludra z Łoszanowa, Maria Abramowicz z Ostrody w woj. olsztyńskim, Jan Ligocki z Gliwic, Irena Kurusz z miejscowości Stare Druce w woj. zielonogórskim, Julita Kminikowska ze Szczęcinka i Marlena Kowalska z Łodzi.

Nagrody wysłamy pocztą. Gratulujemy szczęśliwcom i w ogóle wszystkim kibicom "Czerwonych gitar", dołączając specjalną premię w postaci przeboju nr 1 tej grupy - piosenki "Biały Krzyż".

/Taśma nr 14403 /
wstępnie wylosowane

K.: Nie zapomnieliśmy również o pokonanych. Wszystkim wiernym kibicom grupy skiffłowej "No to co" dedykujemy nasz dzisiejszy blok młodzieżowy. Usłyszycie w nim fragment ballady wigilijnej "Po górach, po chmurach" do słów znanego poety Ernesta Brylla. Spiewać będą "Skaldowie". Potem znakomity Louis Armstrong przypomni swój ostatni przebój "Co za cudowny świat i na zakończenie "Luboczka" w wykonaniu Trubadurów.

A więc zaczynamy ... *1897*

/Kolejno taśma nr 393 od kartki, taśma nr ~~1897~~ i taśma nr 14621 potem muzyka - taśma nr 1892- poz.4, i pod koniec na tle: /

K.: *200 chęć* A teraz wokalny dialog radziecko-węgierski...

/piosenka radziecka i węgierska potem utwór taśma nr 14219 i pod koniec na tle: /

K.: I na zakończenie *naszych* dwie ballady ~~nowych~~ popularnych bardów.

Spiewają: Tadeusz Chyła i Jarema Stępowski.

/Taśmy nr 13047 i 14410, potem muzyka - taśma nr 669- poz. 4
i zapowiedź końcowa :/

K.: Na kolejne wydanie audycji "Dzień dobry - to my" złożyły się
teksty: Jacka Biniaka, Leonarda Milczyńskiego i Włodzimierza
Ścisłowskiego. Wykonawcy: Marek Dopierała i Jerzy Skierczyński.
Realizacja: Iwona Pawlików i Mikołaj Popowicz .
Audycję opracował Jacek Biniak, a prowadził Leonard Mil-
czyński. Życzymy państwu przyjemnej niedzieli i do usłyszenia
za tydzień o zwykłej porze.

/Muzyka do końca /