

autor: Zdzisław PRUSS

Redakcja LITERACKA

163
Data: 17.05.1981 r.

Godz.: 16,05 - 17,30

78'05"

Jw

PROGRAM LITERACKO-MUZYCZNY

- 21113 -

Jak co niedziela, tak i dzisiaj redakcja literacka rozgłosi bydgoskiej Polskiego Radia - wita serdecznie swoich sympatyków i zaprasza do wysłuchania kolejnego programu literacko-muzycznego.. Tym razem w ramach naszego 80-cio minutowego spotkania mamy dla państwa trzy pozycje literackie. Będą to: proza wspomnienia Mariana Turwida nawiązująca do postaci generała Sikorskiego, wiersze bydgoskiego aktora i poety Stanisława Melskiego oraz felieton teatralny, który przesłał nam z Torunia, Tadeusz Petrykowski. Jak zwykle w naszych programach słowu towarzyszyć będzie muzyka. Usłyszemy kompozycje Chopina, Wieniawskiego, Albiniego, Mozarta i Schumanna... Mam nadzieję, że w tym dość ureznicionym wyborze, każdy z państwa znajdzie coś co go zainteresuje.. Bardzo byśmy się z tego cieszyli.

A rozpoczynamy nasz program "Balladą g-moll op. 23" Fryderyka Chopina. Gra Philippe Entremont.

/2231-S - 9'30"/

Balladę g-moll op. 23 Fryderyka Chopina grał Philippe Entremont.

Po długich latach starannego pomijania powróciła na ^{łamy} Tamy prasy i na forum publicznych dyskusji, postać generała Władysława Sikorskiego. Czyni się starania o sprowadzenie prochów wielkiego Polaka do kraju.. Postawi mu się pomnik..

Ale ~~przede~~ ^{zwiazek} wszystkim Władysław Sikorski żyje w pamięci tych wszystkich, którym przyszło przeżywać tragiczny, wojenny, polski los.

Oto fragment prozy wspomnieniowej bydgoskiego pisarza Mariana Turwida pt. "Pożegnanie wodza". Fragment pochodzi z cyklu "Dni Wielkiej Doliny". Czyta Roman Szada.

taśma "Pożegnanie wodza"

t 13'50"

Było to "Pożegnanie wodza" - czyli fragment prozy Mariana Turwida z cyklu "Dni Wielkiej Doliny". Czytał Roman Szada.

Zapraszamy teraz państwa do wysłuchania "Adagia" na organy i orkiestrę smyczkową" ¹⁸⁹⁰ Tomasz Albinoni. Z towarzyszeniem orkiestry imienia Franciszka Liszta gra na organach Sebestyen Janos.

8658-S - 8'40"

Było to "Adagio" na organy i orkiestrę smyczkową" Tomasz Albinionie

Wolfgang Amadeusz Mozart - Adagio E-dur na skrzypce i orkiestrę.

(KV 261.)

Dyrigencie

Z Berlińską Orkiestrą Filharmoniczną gra Dawid Ojstrach.

~~3077-S~~ - 8'10"

Dawid Ojstrach z towarzyszeniem Berlińskiej Orkiestry Filharmo-
nicznej wykonał Adagio E-dur Wolfganga Amadeusza Mozarta.

Zapraszamy teraz do głośników sympatyków poezji..

Usłyszymy wiersze bydgoskiego autora a również i obiecującego
poety Stanisława Melskiego.

Stanisław Melski, związany z bydgoską sceną od niedawna jest
członkiem Koła Młodych przy bydgoskim oddziale ZLP - a jego
wiersze zostały wyróżnione na ostatnim Toruńskim Maju Poetyckim.

Gratulujemy i zapraszamy autora aby teraz zaprezentował swoje
wiersze na naszej antenie.

nr 584
taśma "Wiersze" -

t - 8'

Słuchaliśmy wierszy Stanisława Melskiego. Czytał autor.

Po tych kilku minutach spędzonych z poezją powracamy do muzyki;

Robert Schumann - Sonata g-moll op. 22. *pianista* Grać będzie Christian

Farre, ~~fertopiani~~ części: Allegro - Andantino - Scherzo - Rondo -
Presto.

~~8075-S~~ - 16'20"

Sonata g-moll op. 22 Roberta Schumanna grał Christian Farre.

Chcielibyśmy teraz poświęcić nieco czasu jednej z ostatnich realizacji teatru toruńskiego - tym bardziej, że doroczny Festiwal Teatrów Polski Północnej coraz bliżej..

Oto felieton Tadeusza Petrykowskiego zatytułowany "Pytania w różowym kolorze".

588
taśma "Pytania w różowym kolorze" 11'30

Felieton recenzyjny Tadeusza Petrykowskiego odczytał Jerzy Skierczyński.

czas Do końca naszego spotkania literacko-muzycznego mamy jeszcze

~~trochę czasu, który wypełnię 4-ry Etiudy - Henryka Wieniawskiego i I Polonez koncertowy - D-dur tegoż kompozytora..~~

~~rozpoczynamy od Etiud, które *która* gra Staven Starick.~~

710-S	3°05
711-S	3°45"
712-S	1°45"
713-S	1°30"

t = 19°05"

~~Etiudy Henryka Wieniawskiego grał Staven Stanek. A teraz samego kompozytora Polonez koncertowy D-dur. Grają: Konstanty Andrzej Kulka - skrzypce i Jerzy Marchwiński - fortepian.~~

~~8908-S 5°20"~~

Etiudami
~~Polonezem koncertowym D-dur Henryka Wieniawskiego w wykonaniu~~

~~Stevena Staricko~~

~~Konstantego Andrzeja Kulku i Jerzego Marchwińskiego kończymy~~

~~dzisiejszy program literacko-muzyczny przygotowany przez rozgłoś-~~

~~nię bydgoską. Dziękujemy państwu za uwagę i do usłyszenia za~~

tydzień o tej samej porze.. 0 17.30 *włączyliśmy się z 4-ym.*